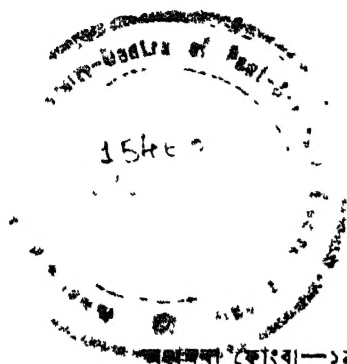


কোংবা—

শ্রীমাইবম চন্দ্রহাসসিংহ

চিঃভাঃমঃক নাঃমৈঃরাঃকঃমঃ লৈঃকাঃই



কোংবা—১২৭০ ইং

কোণী—৫০০

অঃ পুঃমঃক অঃইঃবঃগীঃনি

মঃল—২'০০

নঃফঃম—বিঃ ফ্রেঃওঃস্ ইউঃনিঃয়ঃনঃ প্রেস, ইংফাল

বাহোদোক

শ্রীল শ্রীনরোত্তমদাস ঠাকুর মহাশয়গী 'প্রার্থনা' বু মৈতৈ বৈষ্ণব সমাজনা কয়া লুনা ভোনবা হায়বছ অমুক নৌহোনা হায়বগী কান্নবা লৈতে । উৎসব মেলাদা সংকীৰ্ত্তনা, লাইশংগী নিতি সেবাদা, বৈষ্ণবশিংগী নিতি সেবাদা ঠাকুর মহাশয়গী প্রার্থনা মতেক অমন্তং শকপা ওংবা হায়বসি চংনৈ । হোজিকী মতমদা মৈতৈরোল্লা শকশোনবা কলা চংনরকলে । মীতৈ গায়ক গায়িকা-শিংনা হান্নগী বাজালা লোল্লা সুর ছন্দ পান্দুনা শক শোম্বনি । অহ্না য়ান্নিবমথৈ হান্নগী সুর ছন্দছ কায়হল্লা মৈতৈরোল্লা শক শোনবা য়ানবা হায়বসি ময় ওইনা আশা তোজহ্না লৈরম লৈয়বা শৈরংগী মওং য়ারিবমথৈ কায়হল্লা মৈতৈরোল্লা ওহোকপা হোংনজৈ । মপা লৈতনা স্বাংঞবা প্রেমভক্তিগী মহুং হজিন্না থুপনা লৈঞবা লাইনিং লম্বীগী ওইবা অমদি কুপা লৈরবা শ্রীল ঠাকুর মহাশয়গুণগী মকজ্বা থম্বোইগী ওইবা লোনবু ঐগুয়া করিস্থ খঙজ-হৈজজ্ববনা ইমারোল্লা কোংদোকপনি হায়না হোংনজবসিদা হায়গদবদি হায়দা হায়রোইদবা হায়হ্না অপরাধ কয়া লঙশিঞবা পামজবতগী হোংনজবনি হায়না ডাকপিগনি ।

মতাং অসিদা পহ্লোজবদি পেজজ্ববা হীরমদি—রাগানুগা ভক্তিগী লাইনিং লম্বীগী মডাল মশাবু মাহ্না খিজবদা ময়ম কয়াদা তোজববু লমজীংবিবা ইয়াব্বা শ্রীঅহন্থেম যুগীন সিংহনা “সাধক-কণ্ঠহার” কোবা লাইরিক মচা অমা পাহ্না য়েংজো হায়না নোংমা ঐডোল্লা পীবি । মতম কুইনা পুকনিংদা আশা তোজরক-

লব। শ্রীল ঠাকুর মহাশয়গী পুন্নিগী বারী অমসুং 'প্রার্থনা' লাইরিক-
 সিদা থেংনৈজৈ । মফম সদা ফোংজরিবা প্রার্থনাগৈ মূল বাঙ্গালা
 শৈরেন্গিসি হায়দিবা লাইরিক অসিদগী লোথোকচবনি । মরম
 অসিনা ভগবানগী খোইনশিন্দগী থবক অসিদা ঐবু ইনশীনবিখিদ-
 ইয়াছা শ্রীযুগীনসিং অমসুং সাধক কণ্ঠহার কোবা লাইরিকী
 সম্পাদক শ্রীমৎনিত্যস্বরূপ ব্রহ্মচারীগী মফমদা মপোকসিমগী
 লম্বল তোজরবনি ।

ইডেন পূর্ণিমা
 তাং ১৮ । ৭ । ৭০ ইং

শ্রীকুলবিধুসিংহ ।
 এলাংবম লৈকাই

ঠাকুর মহাশয়গী মরমদা খরদং

শ্রীশ্রীনরোত্তমদাস ঠাকুর মহাশয় খেতরী গ্রামদা স্বাকচিংগী
পুণিমা হুমিত্তা পোকথি। খেতরী গ্রাম হায়বসি বঙ্গদেশকী
মহুংদা রাজসাহী জিলাগী মহুংদা মতমছগী গড়ের হাট কোঁবা
পবগণাগী মলুংদনি। মতমছদা খেতবী অসি পীকলবা জমীদারী
রাজ্য অমগী কোং ওইবমই রাজা কৃষ্ণানন্দ দত্ত কোঁবা
উত্তর রাঢ়গী কায়স্থ জমীদার অন্য রাজ্য অসি ডাক্তুন। খেতরীদা
লৈরমই। মাগী নারায়ণী কোঁবা রাণীগী গর্ভদা শ্রীনরোত্তম
পোকথি। শ্রীনরোত্তমনা পোকথিবসি শকাব্দ ১৪৪৩ নব্রগা
১৪৪৪ দা ওতগান ভায়না অহৈ-অশিংন লেপনৈ। মানা পোকলবা
মতুংদ মতম খরতগী মতুংদ, শ্রীশ্রীগৌরান্ধ মহাপ্রভুনা অফোংবা
লীলা লোইশিন্দুন থুপথি।

পিশক পিকলিউদগং নরোত্তম অসি মৌ খুইগা মান্দদা
তোপ তোপ্পা মগুপ অমখং মশাগী প্রতিভানা লৈতেংই। মডোন্দা
বৈষ্ণবকী হোনবী মেঙলবা নিখিববা মতো উবা ফং। নরোত্তমনা
হুমিং খুইদংগী কৃষ্ণদাস কোঁবা কনাগুয়া ব্রাহ্মণ অমগী মরমদা
শ্রীগৌরান্ধ নুংফাওববু মহী চেলহনবা ওয়া নিংখিজরবা তোপ্পা-
তারবশিংবু লানাববা লালাগা বারীসি মথরাহ যাওনা তারমই।
অসুমনা বারীস তানা তানা খুইগী অঙাংগা মান্দদা নরোত্তমগী
নিংখিরবা লোথুপ লোকোং লৈত্রবা থম্মোইসি তাপ মথল অহমনা
গকসবা মাঙবা নাহবা জগৎ আসদগী রাংমা লানাথছনা করি-
শ্বদা স্বর্গগী হুঙাইবদা লুপাথবগুম তোই। বারী অসি অসুম
খরক্তুন মহাপ্রভুনা সন্ন্যাস ওংখিবগী হুংখিরবা বারীসি হেক

তাবা হুমিং অহুদগী নরোত্তমগী ষম্মোই অসি তপথনা লৈবা
 উমদবা কাবিশ্বা মণ্ড অমা ওহুথ্রে—মণ্ডসি উবদা বারী লীয়াবা
 কুষদাসগী পুৰ্ণানন্দা অধিবা পোকথি। হায়রিবা খৌদোক
 অসিগী মতুং হুমিং খরনিদ গী মতুংদা কলিকীববু লানবিগে হায়না
 অবতার তৌবিরলকবা শ্রীশ্রীমহাপ্রভুগী অফোংবা লীলা লোই-
 শিন্খি। বাসি হেক তাবমক্তদা নিংথৌগা মচানিপ নরোত্তম লৈমায়-
 থক্তা বান্হুনা তাপি মাগী মরূপ মপাং ইমুং মগুংগী মী—ময়াম
 চঙহুনা যামন' বান' হোংনহুনা জ্ঞান লাকলবা মতমদা ময়ামনা
 অঙাং অসিবু মখল মখা অয়াস্বা রাইহেনা থেমজিনখি। হৌজিক
 মহাপ্রভুনা থুপপ্রবশু ইবুঙো মাগী মমিং চংলবা অচানবা মনাই
 অয়াস্বা তেংবানবগী উপকার তোনবগী দমক শ্রীবৃন্দাবনচিংবা
 ধামদা লৈরি হায়বা বাসি তাবদা নরোত্তমগী গৌরাজ-কায়নবগী
 মৈনা চাকলবা ষম্মোইসি ষজিক্তং পোখাবা ফংখি। হায়রিবা
 হুমিং অসিদগী হৌনা নরোত্তমগী ষম্মোইদা শ্রীধাম বৃন্দাবন দর্শন
 ফংনিংবগী অকনবা আশা অমা পোকাথি। মতম অসিদগী হৌনা
 নরোত্তমনা অঙাং ওইবগী শান্নবা থোংনবা পুমতোক তোকথিহুনা
 মতম অয়াস্বদা 'হা গৌরাজ' হায়না কোহুনা কণ্ডুনা লৈখি--
 লাইরিক লাইশু তম্বদমু খোহনা মপুকনিং চঙাথড্রে। গৌরপ্রেমগী
 অমৃতগী সমুদদা নরোত্তমগী ষম্মোইসি লুণ্ডুনা লৈথ্রে।

অশুমনা হায়নবা লৈ—শ্রীগৌরাজ মহাপ্রভুনা সনাতন গোস্বা-
 মীদা দর্শন গীবীগে হায়না রামকেলী গ্রামদা লেঙলকপা মতমদা,
 পদ্মাবতীগী ব্রামদা লেপলগা মহাপ্রভুনা 'নরোত্তম' "নরোত্তম"
 হায়না কোবিরাম্মি। নরোত্তমওমনা পোকলকলিবসি শ্রীমন্নহাপ্রভুনা

কোবিধিবহুদগীনি । অসুমনস হায়নৈ—শ্রীমদ্রাহাপ্রভুনা ইবুডো
 মাগী আচানবা মনাই নরোত্তমগীদমক মহারত্নগী মশক ওহরবা ‘প্রেম’
 হায়বা পোংশতু লাইবকফনী পদ্মাবতীগী তোৰ্বান্দা কুমতুনা
 ষস্মিরই । নরোত্তমনা নোংমা মমঙদা শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুবু দর্শন
 ফংখি ; প্রভুনা মমঙতদা তাকপিখি “নরোত্তম ! হয়েং অয়ুক ওস্তা
 হোগতুনা পদ্মা তুরেন্দ স্নান তৌরু ; মফমতুদা নংগীদমকনি হায়তুনা
 শ্রীগৌরান্দনা প্রেম ষস্মিরস্বনি” ।

নোং হেক ডানবগা ওস্তান হোগংলগা নরোত্তমনা শ্রীনিত্যা-
 নন্দগী যাং মতুং ইলা পদ্মা তমনা চেন্থে । স্নান লোইরতুনা
 পদ্মগী তোৰ্বান্দা হেক কাংলকপদা নরোত্তম - বাহজান মাঙথ-
 তুনা অঙাওবগী মঙৌগুম ভগোনি শারকাল । নরোত্তম ডাওথে—
 অতুবু চুমনগী মঙাওদি নঙে ব্রহ্মা-শিবনচিবনা চহি-চা কোটি
 কয়া চুপনা প্রেম থকচরগ ডাওজগে হায়না তৌজরিবা . যোগীন্দ্র-
 মুনীন্দ্র কয়ানা ফংওমতুবা অতুগুয়া প্রেমগী মঙাও অতুনি ডাস
 নরোত্তমনা ওইরিবসি ।

কোহুংদি নরোত্তম ইল্লত বহুদা নিংথৌ কৃষ্ণানন্দন মাইকৈ
 মরিদা মা শারকলে । রাণী নারায়ণীনা মচাগী মৈনা কনাথবনা ডাঙ-
 ওমদতুনা মশামক পদ্মা তুরেন তান চেককলে । তোৰ্বান্দা মচা
 থেংনরবদা রাণীনা মচাবু মশাদ হুশিন চুপকপদা নরোত্তম জ্ঞান
 তারকলে । ময়াম চঙতনা ষখল মখা অয়াস্ব রাইনৈনা শেমতনা
 যুমদা পুরকলে ।

হুমিং অতুদগী হীনা অনৌবা ভাবকী ঈশক অমনা নরোত্তম
 অসি মতৌ অমা ওইথে । মাগী নোকপা, কপ্পা, পাখংপা, মশাবু

তোমুনা খঞ্জবা অসিনচিংবা অঙ্কপা সাত্তিক বিকার উরুবদা
 অতোপ্পা মীদি লায়বতুনা মপামমামকন নরোত্তমসি ঙাওরে হায়না
 খনথ্রে । অতুবু শ্রীভগবানগী ভক্ত ওঠরবা বৈকবশি'নদি শাংকায়
 দৌরব' প্রেমগী থম্বাল চান্সনিপান্দু উবদা —হায়রিব' প্রেমগী
 থম্বাল অসি মপুং ফানা শাংকায়রকপগী নিং'থজংছ উবা ফঙ্গদবা
 অতগুয়া লাইবক ফদগী মতমত কুন্সরোঠ হায়বা খঙনাথ ।

মতম অসিদগী হৌরতুনা নরোত্তমগী অঙ্কপা প্রেমগী হুংশি-
 রবা মনমসি মায়কৈ মরি শীনবা থু'না শম্মোকথ্রে । জায়গীরদার-
 মকনা মাগী মগুণ তাবদা নরোত্তমু অমুক্তং উননিংই হায়না কৃষ্ণা-
 নন্দদা পাউ থারকলে । রাজা কৃষ্ণানন্দনা বা'নিং-য়ানিংদনা মচ'বু
 জায়গীরদারগী ময়ুমদা চংননবা হায়রকলে । নরোত্তমদি করম্বা
 মতমদা অমুক্তং শ্রীধাম বৃন্দাবন দর্শন ফ'গদগে হায়না মথরাই রানা
 ওইরম্বছ—হন্দকা মতাংসি খুদোং চারে খঙ্কতনা তরাওবনা
 তুজুংথ্রে । মতম চানা ময়ুমদগী জায়গীরদারগী ময়ুম পাংনা যাত্রা
 তৌরকলে । থরা চংলগা লম্বেল পৈয়তুন শ্রীবৃন্দাবনগী লম্বেল
 পাংনা চেনবা তৌরকলে । চান্দ দাদে, তুমস তুমদে, মথল মথা
 অয়ান্বা খুদোংখীবা নক্ষত্র'ন' শাং'ব' লম্বে' অতুদা পোথাবা
 নাইদনা চংলকলে,—মপুলা করিসু রাবিদে, করিগুয়া চিংনবা
 অমত্তবু লৈতে । মপা মমানা লুনা চান্ন' য়োবচরকপা নিং'থোগী
 মচানি—করিগুয়া মতমদ' অশুম তোনা মথোঙনা লমশাঙ চংপদি
 থেংনখিজি ; থোংলবা খুয়াদা তিংথং য়ুরে ; মৈ-হোনা শারবা
 লৈঙোইনা মথোঙ পোকলে ; অতবু কারিসু খল্লুদে—মথোঙ নাবা
 কাওদে—চেল্লকলে অঙাং ওইরিবা নরোত্তম ! মাগী থম্মোইবু

করিনে। অমনা অসুখী মতক কল্পা চিংগিবনা কদোমদনো মানা
 চেঙ্গিবসে হায়বা মশায়ক নিংখিব, খঙবা ওম খেদে। মানা খল্লিবা
 হায়বতবু- কয়ানি লৈরগা শ্রীধাম বৃন্দাবন ফংগবা! শ্রীকৃপ.
 শ্রীসনাতন, শ্রীজীব শ্রীগোপালউট্টে অসিনচিংবা ধোজাল হৈবদা
 মপা লৈত্রবা গোস্থামশিংগী দর্শন্দুবু ঐবু ফঙ্গদোরিত্তা! শ্রীশ্রী-
 লোকনাথ প্রভুনা ঐবু কুপ তৌবিনগদ্রা! কয়া ব্রাংলিবা বৃন্দাবনগী
 সাধু-ভক্ত মহাজনশিংগী খুয়গী উফুং ইকো কথক্তা হাঙ্গা ফংগদবা!
 গোপীনাথ, মদন মোহন কদোঙেনো গৈঙোন্দা দর্শন পীনগদোবা!
 গোপীগী পদ রণু যাওরব শেংলবা ব্রজগী রেণুত ফংগনা চাকলবা
 থম্মোইসি কদোঙে ইঙ্গব। অসুমনা খল্ল খল্লছনা “হা গৌরাক্স!
 প্রাণ গৌরাক্স!” হায়ন শোল্ল-শোল্লতন; অতিং হুংখিল নাইদনা
 চেঙ্গকলে।

রাজকুমারগা জায়গীরদ বগা উন্নতন। বারী শাগনি হায়বত্ব দ
 কদায়। অতুগা অচেংচেঙ জীব শা, উচেক ফাঙববু পুকনিং
 পেংহনবা প্রেমগী মোকপ আসনা কদোদগীনো! গৌরাপ্রেমদা
 মাদোনা লুপ্তিবা কনানা করি ভাবনে হায়বসি করমন। সঙ্গনি!
 নরোত্তমগী ওহ, থবা ফাঁভগী চাউরাকপ। মবমদি মখাগী ব্রাকম
 সিদগী বৈষ্ণব সমাজন ব্রাংল্লাউ বব ওমলগনিঃ রাজা কৃষ্ণানন্দনা
 মচানিপাত্ত বৃন্দাবন লোমদা চেংথে হায়বা পাউ ফংলত্বনা উন্নবা
 মফমদগী ফাঙন। পুরকউ হায়ত্বনা মী থব থাখি। মীশিংছনা
 নরোত্তমু থেংনরবদা অঙাং অসিগী বৃন্দাবন ধোনিংবগী অকনবা
 অচেংপা পুকনিং, মাগী নিংখিবা পাউতাক অসুং ককপা ওমদ্রবা
 যুক্তি তারবদা জমীদারগী ফন কনবা হুকুম পুহন লাকলবসু অঙাং-

ছবু ফাবা ওমত্রে - মায়খীছনা য়ুমলোমদা হল্পকথি । হায়রিবা
মতম অসিমক নরোত্তমগী চহি তরাতরুকী মতাংনি ।

অসোমদা নরোত্তমনা শ্রীবৃন্দাবন য়োরবা মতমদদি, শ্রীৰূপ
অমশুং শ্রীসনাতন গোস্বামী প্রভু অনিদি থুপথিরমলে—পঙকুইদি
কুইথিদি । পাউসি তাবদা নরোত্তম লৈশাক্তা ওহোইনা বিলাপ
ভৌজথি । থুনমক নরোত্তমসি শ্রীজীব গে'স্বামীনচংবগা উন্নজরে ।
গোস্বামী-শিংনা নহা ওইরিবা নরোত্তমগী অংকপা প্রেম অমশুং
ভক্তি উবদা থোইদোকনা পেনবিথি অমশুং মাৰু হুংশিনা চান্না
ভৌবিথি । মতম অসিমক্তা মমিং চংলবা শ্রীনিবাস আচার্য্যশু
শ্রীবৃন্দাবন্দা থুংলমঙ অনিসিবু শ্রীব্রহ্মগুণ দৰ্শন ফংহন্নবগী
থবকসি শ্রীজীব গোস্বামীনা শ্রীরাঘব পণ্ডিত গোস্বামীদা শিন্নথ্রে ।

অছুগী তুংদা নরোত্তমনা শ্রীলোকনাং গোস্বামী প্রভুবু দৰ্শন
ফংজরুবদা, গোস্বামীগী চরন্দা মশ কথোকথি । শ্রীলোকনাথদি
কনাদশু দীক্ষা পীৰোই হায়বা রাশক অমা লৈরমই । নরোত্তমনা
মাগী অভিষ্টদেবগী তমথীরবা রাশক অসি থঙলকপা মতমদা
ওহোকনমক থম্মোই শোকথি, অছুবু মানা কুইনা নিঙজরকলবা
আশাহু পাক হেক থাদোকথিদে । মহাকন য়ামনা লোংনা
কনা অমক্তা থংহ্পনা গোস্বামীপাদগী সেবা তোবা হৌথি ।

নরোত্তমনা হায়রিব মতমসিদগী মাগী অকনবা আশা অমশুং
নিঙহন্নব নাইদবা থাজবগ, লোয়নন মতৌ করমনা গোস্বামী প্রভুগী
অরোনবা সেবা পাঙথোকথিবা হায়বছ বৈষ্ণব সমাজনা থঙদবা
তাদবা লৈত্রবা রাফর্মনি । হায়রিব বারীসি তাবদা তুজুংদবা
কনা য়াওবগে ? শ্রীলোকনাংনা মাগী অরোনবা মনাইসি কনা

ওইরিগবা হায়বসি খঙনিংববা লাঙতকনরকলে । নোংমা নোং
 ডান্দিউদা খঙহোদনা মপ'ন্দা হেক লেঙথোকরকপদা নিংখৌগী
 মচানিপা নরোত্তমগী তৌরমলিব মতোবু শ্রীগোস্বামীনা খেংনখে ।
 নরোত্তমদা মান' তৌরমলিব থবলুগী মরম হংলুবদা গোস্বামীগী
 চরন্দা তুরগা মাগী মপুকনিংগী অকনবা পাংজবছ হঙ্গচরকপদা
 শ্রীলোকনাথ গোস্বামীনা খাঙবা ডম'ছন খৌজানগা লোয়ননা
 তাকপিথি “মাতবু ক'গে হায়ন খাইনা ভজন তোনিরিবা, অছ-
 গুয়া প্রেমছ নংগী খম্মোইদা ফাওরেদন ।” অশ্রুমনা তাকপিরগা
 শ্রীলোকনাথ গোস্বামীনা নরোত্তমগী নিউজরিবা পুকানিং থুংহনবিগে
 হায়বা ইঙ্গিত ভৌবিথি । অছম ওইনমক চহি অমগী মতমদি
 নরোত্তম গুরুদেবগী সেবা ভৌছন' মতম ডাইজখি । মমৈদা চহি
 মপুং কারবদা শ্রাবণী পুণিমা নুমিত্তা নরোত্তমনা শ্রীশ্রীলোকনাথ
 গোস্বামী প্রভুগী মফমদগী দীক্ষা কংখে ।

শ্রীধাম বৃন্দাবন্দা লৈবা মতমদা শ্রীনিবাস আচার্য্য প্রভু
 অমশুং শ্রীশ্যামানন্দ প্রভু অনিসি নরোত্তমগী সঙ্গ ওইরমই ।
 শ্রীজীব গোস্বামীনা অহমসিব হেক লৈরিবা ভক্তিশাস্ত্র থিবিব
 তথিথি । অহম্যকসি গুরুগী কুপাদগী অমশুং মাগী মাগী অঙকপা
 প্রতিভানা মরম ওইছনা মতম খরতগী মনুংদা মপা লৈতবা পণ্ডিত
 ওইনথি । থোইদোক হেলোকনা শ্রীজীব গোস্বামীনা নরোত্তমদা
 “ঠাকুর মহাশয়” হায়বা মিংখোল অসি পীবিথি ।

বাক্সালা দেশদা ভক্তিগী লাইরিক শলোকনবা হায়ছনা
 শ্রীজীব গোস্বামীনা নহা ওইরিবা মাগী ছাত্র অহমসিদা লাইরিকন
 লিক থমা হাপলবা উপু অমা পুবিনবা মী খরগা লোয়ননা পীরগা

ধারকলে । অত্ৰবু লম্বেন্দা বনবিষ্ণুপুরগী নিংখো বীর হাখিরগী
 ডাকু কাঙবু অমনা হায়রিবা উপুসি হুত্না পুখি । হুখিবা লাই-
 রিকশিংসি খিবা ফংবা ওম্ব । য়েংগে হায়ত্না ত্রীনিবাসাচার্য্য প্রভুদি
 লাইরিক মাঙখিবা লমছবা অত্ৰম লৈহোরে অমশুং মানা হায়বদগী
 ঠাকুর মহাশয়না শ্যামানন্দ পুত্না খেতরীদা লাকখি । মানা
 য়োরকপসিদা খেতরী অসি শিক্ৰবদগী হিঙ্গলকপছ মঙায়ত্রে ।
 মপা মমা, শাগে নাতৈ, অমশুং মক্লপ মপাং পূমনমক নরোত্তম
 অমুক ফংবসিদা হরাওরে ।

মতৌ অশুমনা মতম খরা য়ুমদা লৈরগা ঠাকুর মহাশয়না মথং
 মথং ত্রীধাম নবদ্বীপ, শান্তিপুৰ, ত্রিবেণী অসিনচিংবা অশেংবা তীর্থ
 অমদি ত্রীগোৱাজমহাপ্রভুগী অমশুং ইবুডোগী পার্বদশিংগী নীংলীং-
 খুদম লৈবা মক্ৰম কয়া দর্শন তোখি । অত্ৰদগী ঠাকুর মহাশয়না
 ত্রীনীলাচল ধাম য়োখি । মফমসিদা মহাপ্রভুগী অচানবা মনাই
 কয়া উন্নখি । ত্রীগোৱাজ কাম্বনবগী ৱাহুনা লৈরমলবা মনাইখিংনা
 নরোত্তমগা উন্নবদা হরাওনখি । মথংদা ত্রীলুঙ য়োরক্তুনো ত্রীনর
 হরি ঠাকুর মহাশয়গা উন্নখি । অত্ৰদগী কাটোয়াদা ত্রীমন্মহাপ্রভুগী
 শম ফুমখিবা শেংলবা সমাধি দর্শন তোখি । মতৌ অশুমনা মখল
 মখা অয়াস্বা তীর্থ কয়া কোয়রুরগ মমৈদ খেতরীদা অমুক হল্পকখি ।

মতম অসিদগী হোৱত্না খেতরী হায়বা মফমসি অনোবা মঙং
 অমদা ফজবদা মমিং চংলকলে মজলগী মশক ওইরবা ত্রীহরিনাম
 সঙ্কীৰ্তনগী জুংশিরবা খোঞ্জেন্না, পুং করতালগী জুংশিরবা ডালনা
 খেতরী অসি পূম্নীন নিনখরে অনোবা ময়েক, অনোবা ইশৈ,
 অনোবা সুর অমশুং অনোবা ভাবতা ইনো-নোবা নিংখিজবা মঙং

অমা মাইকৈ মরিদা শল্লোৱকলে । ঠাকুৰ মহাশয়না হোদোকথিবা
‘গৱাণ হাটী’ হায়ৱগা খঙনবা কীৰ্ত্তন অসি মতম অসিদগী মমিং
চংপা হোখি । গড়ের হাট কোবা পৱগণাদা ইহান হাম্মা হোখি
হায়ছনা কীৰ্ত্তনসিবু ‘গৱাণহাটী’ হায়না খঙনখি ।

খৱা লৈৱগা শ্রীনরোত্তম ঠাকুৰ মহাশয়না মন্তম অমন্তদা খেতরীদা
শ্রীবিগ্ৰহ তৰুৰখক লিংখংখি । মথংলিংনা তৰুৰুগী নাম গৌৱাঙ্গ,
বজ্জীকান্ত, শ্রীকৃষ্ণ, ব্ৰহ্মমোহন, ৱাধাৱমণ অমন্তং ৱাধাকান্ত কোই ।
লমদা খাগী পুৰ্ণিমা হুমিত্তা শ্রীবিগ্ৰহ তৰুৰুমক অভিমেক জেৰণী
চাউৱবা মহোৎসব অমা পাঙখোকখি । মতমত্ৰগী হেক লৈৱিবা বৈষ্ণব
খিৰিক বাৰ্ত্তন ভোত্ৰনা কাঙবু কাঙবু খেতরীদা ভিজ্জখি । লফুপাঙ্গী,
হৈনৌ মশা, লৈ. তুলসী, ধূপ, গন্ধচন্দন অমদি ঘী ষাউমৈগী
নিংখিৱবা মঙাৱা খেতরী অসি বৈকুণ্ঠ-মঙায়ত্ৰে । ঠাকুৰ মহা-
শয়গী অনোবা শূৱদা অনোবা ডালদা ‘গৱাণহাটী কীৰ্ত্তন’
হোগংলকপদা তিজ্জিবা বৈষ্ণব খিৰিক অসি পুমন্তম শুদ্ধংখিৱমই ।
কীৰ্ত্তনগী মুঙাইবদা লুপলবা ৱাজা কৃষ্ণানন্দনা মাগী লৈজবা লম্হুম-
মথে খাকপা লৈতনা য়েহোকখি । ধ্যানি কীৰ্ত্তন অদো, ধ্যানি
মহোৎসব অছবু লিংখংখিবা ! হায়ৱিবা মহাসংকীৰ্ত্তনসিনা স্বৰ্গ-
মৰ্ত্ত্য অমন্তা ওইবগুমখি । হায়নবা লৈ—মহাসংকীৰ্ত্তনগী ৱাসৱজ
অসিদা সংকীৰ্ত্তন-ৱাসবিহাৱী শ্রীগৌৱহৰিনা ইবুঙো মাগী ভক্ত
ময়ামগা লোয়ননা লেঙবিৱকখি । অসিগুহা মহাসংকীৰ্ত্তনগী ৱাবু
কনানা কৱত্ৰা লোৱা কোংদোকপা ওমগবনো ! ভাবুক ভক্তলিংনা
জাখনগী মীংৱেংনা অঙকপা কুশ্মেছ য়েবিগদবা মঙাৱে ।

উৎসব অসিদা ত্রিনিবাসাচার্য্য প্রভুগা লোয়নরতুনা অধোইবা
ভগবানগী ভক্ত ওইরবা ত্রীরামচন্দ্র কবিরাজশু খেতরীদা লাকখি ।
ত্রীরামচন্দ্র কবিরাজ অসি ঠাকুর মহাশয়গা অশুকী মতক লুনা
ভিন্নখি—খাদোকনবা ওমদতুনা কবিরাজ মহাশয়সি ঠাকুর মহা-
শয়গা খেতরীদা অচুম লৈমিন্নথ্রে ।

মতম অসিদগী হোনা ঠাকুর মহাশয়গী অঙকপা নাম-প্রচার
হোঁথ্রে । মহাশয়গী নিংখিবা পাউতাক ভাবদ মী কগা কয়ানা দীক্ষা
লোহুনা পোকপগী মঠে য়ামখি । ঠাকুর মহাশয়সি কায়স্থনি :
অহুবু ব্রাহ্মণ কয়ানা অমদি মীকোক খোংবা কয়ানা মহাশয়দা
দীক্ষা ফংখি । হীরম অসিদা মহাশয়বু যাদবা কাঙবুনা সমাজদা
চাউরবা ঈরাং অমা হোহনখি । অহুবু যুক্তি তর্কদা ঠাকুর মহা-
শয়গী দলনা মপুংকানা জয় ওইখি । মাংখীরবা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত-
শিংহুনা মথহাই শৃংঙাইতুহুনা রাজা নরসিংহগী মফমদা স্বাকংলুহুনা
ব্রাহ্মণ কায়স্থদা গুরু ওইবসি থিংবিনবা হায়রুরে । রাজা নর-
সিংহনা পণ্ডিত মহাম অমা লোয়নরতুনা খেতরীগী মনাত্তা লাকুনা
মকম অমদা থুংকম শেমলগা ঠাকুর মহাশয়দা পাউ খারকলে ।
মতম অহদি ঠাকুর মহাশয়দি তর্ক বিতর্কগী থবকসি খাদোকলহুনা
মতম চুম্বা ভজন ভৌহুনা মতম লেনথুখনি । মরম অতুনা নিংখোনা
কোবসিদা ঠাকুর মহাশয়দি লেঙখোরক্তে । ত্রীরামচন্দ্র কবিরাজ-
গা ঠাকুর মহাশয়গী শিষ্য ত্রীগঙ্গানায়ায়ণ চক্রবর্তী মহাশয়গা
অনিসি লাকুনা নিংখোনা গুরকলিবা পণ্ডিত কাঙবুহুবু মপুং
ফানা খায়খীবা গীখি । মঠে য়েংনবদা চুমনতা মাংখীরে হায়বতা
নন্তে—সাধুসঙ্গ ভৌকবগী অঙকপা মপুমা অমদি নিংখিরবা ধর্মগী

পাউতাক ডাক্তরবদগী রাজা নরসিংহ, মাগী রাণী রূপমালা অমসুং
লোহনরকপা পণ্ডিত ময়ামত খান্না ঠাকুর মহাশয়গী শিষ্য
ওইখি। লংলবা বৈষ্ণবগী মন্তলা নাপন্ন অশুমনা মায়খীবা উব-
সিদা নাপনবু মরু কংনা মাউহনবিব। শ্রীহরিনা চঙ্করকপা মনাইবু
চানবিবা অসিগুহা রাসি ভাবদগী লৈবাক শীনবা খুংনা বৈষ্ণবশিং-
না হরিকলনি তোরকলে। অসিদশু নতনা খৌজালগী মশক ওইরবা
নবোত্তম ঠাকুর মহাশয়না ভোল্লবা তারবা কয়াবুশু লানবিখি।

অশুম তোনা মতম খরা খেতরীদা লৈরমলগা শ্রীরামচন্দ্র
কবিরাজ মহাশয়দি শ্রীধাম বন্দাবন্দা চংগ্রে অমসুং মকম অতুদগী
অমুক হল্পকখিঞে। চামরবা মরুপসি কায়নবদগী ঠাকুর মহাশয়সি
অতৈ কনাগশু খৌইনা র-লান ডাউনখিঞে। 'প্রেমস্থলী' কোবা
লাইনিংফমদা অহিং লুংখিল নাইদনা মতোমতা লাই নীংতনা
লৈথ্রে। মতম পুহুদা ভগবানগী স্মরণদা পুকনিং লুপখিছনা
মিতুগী শিহুরকপা পিনা অতং অখম নাইখিদে। মতম অসিদা
খম্মোয় খিনগাইতুন হোরকপা শ্রীঠাকুর মহাশয়গী প্রেমগী ঈশক-
উপোমদগী চেহুরক্তনা "প্রেমভক্তিচন্দ্রিকা," "প্রার্থনা" অসিন-
চিংবনা লাইরিকী মও লৌতনা বৈষ্ণবজগৎপু হৌজিক কাওবা
ভালহনবিরি

শ্রীল নরোত্তমদাস ঠাকুরগী প্রার্থনা

(১)

গৌরাজ বলিতে হবে পুণক শরীর ।
হরি হরি বলিতে নয়নে ব'বে নীর ॥
আর কবে নিতাইচাঁদ করুণা করিবে ।
সংসার বাসনা মোর কবে তুচ্ছ হবে ॥
বিষয় ছাড়িয়া কবে শুদ্ধ হবে মন ।
কবে হাম হেরব সেই বৃন্দাবন ॥
রূপ রঘুনাথ বলি হইবে আকৃতি ।
কবে হাম বুঝব সে যুগল-পিরীতি ॥
রূপ রঘুনাথ পদে রহু মোর আশ ।
প্রার্থনা করয়ে সদা নরোত্তমদাস ॥

(১) (প্রার্থনা)

গৌরাজ শোনবদা হকচাঁদা তুজুংগনি ।
হরি হরি শোনবদা মীত্তা ঈবা চেনগনি ॥
অজুগা কৈদৌড়ৈ নিত্যাইনা চানবিগনি ।
সংসার বাসনা কৈদৌড়ৈদা ণাদোকনি ॥
বিষয় ণাদোক্তুনা পুকনিংসি শেংগবা ।

কৈদোঁড়ৈঐঐ ঐনা বৃন্দাবন উজ্জগবা ॥
 রূপ রঘুনাথ শোনবা পামজ্জগবা ।
 কৈদোঁড়ৈঐ ঐনা অনিগী প্রেম * খঙ্জগবা ॥
 রূপ রঘুনাথকী চরন্দা লৈজ্জগে আশা ।
 প্রার্থনা ভৌজরিয়ে নরোত্তমনা তন্তনা ॥

(২)

হরি! হরি! কি মোর করমগতি মন্দ ।
 ব্রজে রাধাকৃষ্ণ পদ, না ভজিহু তিল আধ,
না বুঝিহু রাগের সবন্ধ ॥
 স্বরূপ সনাতন রূপ, রঘুনাথ ভট্ট ষুগ,
 ভূগর্ভ শ্রীজীব লোকনাথ ।
 ইহা সবার পাদপদ্ম, না সেবিহু তিল আধ,
 আর কিসে পুরিবেক সাধ ॥
 কৃষ্ণদাস কবিরাজ, রসিক ভকত মাথ,
 যেহো কৈল চৈতন্যচরিত ।
 গৌর-গোবিন্দ লীলা, শুনিতে গলয়ে জিলা,
 তাহাতে না হৈল মোর চিত ॥

* 'অনিগী প্রেম'—শ্রীরাধামাধবকী অমনা অমদা লৈবা প্রেম ।
 প্রেম অসিদি খঙবা পাক হেক উমনদে । মলিবু খঙপ্রবদা সঙ্গোয়গী জীবগী
 হববা রসগী প্রেম অহুবু পামজ্জগে অমজ্জং সঙ্গোয় রাধাদেবী লাহোকপা
 জমই । অহুননি ঠাকুর মহাপ্রবরনা "কৈদোঁড়ৈ খঙ জগবা" হায়না প্রার্থনা
 ভৌজিবলে ।

সে সব ভক্ত সঙ্গ, যে করিল তার সঙ্গ
তার সঙ্গে কেনে নহিল বাস ।
কি মোর হৃৎকের কথা, জনম গোড়াইলু বধা
ধিক্‌ ধিক্‌ নরোত্তম দাস ॥

(২) (মোক্ষবা)

হরি ! হরি ! ঐগী কঠৈর্ষ-খোঙ-চৎ কল্পমানে ।
রাধাকৃষ্ণগী চরণবু, নীলুজ্ঞে খোয়দিং মথায়'সু.
রাগগী মরীশু * খঙ-লুদরে ॥
স্বরূপ সনাতন রূপ, রঘুনাথ ভট্ট অনি, †
লোকনাথ ভূগর্ভ শ্রীজীব ।
খুইগী চরণ ধ্বংস, সেবা তৌতৌজ্ঞে করি'মতা,
করমনা খু'গনি অনীবে ॥
চৈতন্যচরিত ইন্দ্র, ভক্তলক্তা রস খঙ-বা.
কৃষ্ণদাস কবিরাজনিদো ।
গৌর-গোবিন্দ লীলা, তাবদা নুবু শৌদোকপা
মাছদা পুকনিং লুপলুজ্ঞেদো ॥

* রাগগী মরী হায়বদি শ্রীমতি রাধিকানচিংবী ব্রজদেবীশিংনা রাগনা
মরী ওইহুনা করমনা শ্রীকৃষ্ণ কংসে হায়বঙবুনি । অমরোত্তমদাস রাগগী
মরী হায়বদি রাগানুগা ভক্তি চংগা মরীমতা ভক্তলিংদা হুংলিবা পোকলুজ্ঞে
হায়বনি । অহুননি মথংদা স্বরূপ সনাতনচিংবা হায়জনা নীলোত্তকলিবসি ।

† ভট্ট অনি—শ্রীমোপাল ভট্ট অমল্লং শ্রীঘুনাথ ভট্ট ; রঘুনাথ
—শ্রীঘুনাথ দাস ।

তক্ত পুঙ্খহুগী সঙ্গ, তৌজহোবা মানা সঙ্গ,
 মাহুগস্থ লৈমিম্নহোদেদা !
 ওহোকপনি অরাবনি, অরেশ্বদা হোথ্রে পুজিসি,
 তোল্লিদা নরোত্তম তোল্লিদা ॥

(৩)

রাধাকৃষ্ণ ! নিবেদন এই জন করে ।
 দৌহ অতি রসময়, সক্রুণ হৃদয়,
 অবধান কর নাথ ! মোরে ॥
 হে কৃষ্ণ গোকুলচন্দ্র ! হে গোপীজনবল্লভ !
 হে কৃষ্ণপ্রেয়সী শিরোমণি !
 হেমগৌরী শ্যাম গায়, শ্রবণে পরশ পায়,
 গুণ গুনি জুড়ায় পরাগী ॥
 অধম দুর্গতি জনে, কেবল করুণা মনে,
 ত্রিভুবনে এ যশঃ খেয়াতি ।
 গুনিয়া সাধুর মুখে, শরণ লইহু সুখে,
 উপেক্ষিলে নাহি মোর গতি ॥
 জয় রাধে ! জয় কৃষ্ণ ! জয় জয় রাধে ! কৃষ্ণ !
 কৃষ্ণ ! কৃষ্ণ ! জয় জয় রাধে !
 অঞ্জলি মন্তকে করি, নরোত্তম ভূমে পড়ি,
 কহে দৌহে পুরাও মন সাধে ॥

(৩) (প্রার্থনা)

রাধা কৃষ্ণ ! হৃৎচরিত্র ননাইসিনা ।
 অনিমক রসময়নি, ষোড়শগী ষম্মোইনি,
 চানবিসু ইবুডো ননাইদা ॥

শ্রীল নরোত্তমদাস ঠাকুরগী প্রার্থনা

হে কৃষ্ণ গোবলগী থা ! হে গোপীশিঙী চান্নবা !
হে কৃষ্ণগী চান্নবী অখোইবী ।
সনাগী কুচু শ্যামগনি, তাবা কংজৈ নাঝোংনদি,
গুণ তাবদা ঈংজৈ থরায়সি ॥
তোল্লবা তারবা মীদা, ধোজাস্ত পীবিদো হেস্তা,
মরোল অহুমদা 'সুম্ননা কাওরি ।
তাংজৈ সাধুগী মুখদা, চঙজৈ হরাও হরাওনা
তাবিঅবদি লৈজজ্রে গতি ॥
জয় রাধে ! জয় কৃষ্ণ ! জয় জয় রাধে ! কৃষ্ণ !
কৃষ্ণ ! কৃষ্ণ ! জয় জয় রাধে ।
কোকথক্তা থুং লোমছনা ওম্বোইনা নরোত্তমনা
হায়জৈ থুংহনবিয়ু নীংজবসে ।

(৪)

হরি ! হরি ! হেন দিন হইবে আমার ।
ছুঁছ অঙ্গ পরশিব, ছুঁছ অঙ্গ নিরখিব,
সেবন করিব দোহাকার ॥
ললিতা বিশাখা সঙ্গে, সেবন করিব রঙ্গে,
মালা গাঁথি দিব নানা ফুলে ।
কনক সম্পুট করি. কপূর তাম্বুল পুরি,
যোগাইব অধর যুগলে ।
রাধাকৃষ্ণ শ্রীচরণ এই মোর প্রাণধন,
এই মোর জীবন উপায় ।
জয় পতিতপাবন, দেহ মোরে এই ধন,
তোমা বিনা অহু নাহি ভায় ॥

শ্রীগুরু করুণাসিন্ধু, অধম জনার বন্ধু,
লোকনাথ লোকের জীবন।
হা ! হা ! প্রভু কর দয়া, দেহ মোরে পদ ছায়া,
নরোত্তম লইল শরণ ॥

(৪) (লালসা)

হরি ! হরি ! ওইরকড়া লুমিতো ঐগী !
অনিগী অঙ্গ শোকচনি, অনিগী অঙ্গ উজনি,
সেবা ভোজগনি অনিমকী ॥
ললিতা বিশাখা যাওন, সেবা ভোজনি হরাওনা,
লৈপরেং লেংজগে লৈশু মথেয়া ।
সনাগী শেম্পাক থক্তুদা কপূর তাম্বুল হাণ্ডুনা,
ধোগজগে চীষাল অনিদা ॥
রাধাকৃষ্ণগী চরন্দি, ঐগী থবায়গী লমি,
অসিতনা হিংনবা পাঁসৈনি ।
জয় পতিতপাবন, * গীনো অসিগুয়া লল,
নং নন্তনা কনা লৈজবনি ॥

* ত্রিধাকৃষ্ণগী প্রেমসেবাদি শ্রীগুরুগী কৃপা নন্তনা কংবা ওমদে ;
ময়ম অচুনা নিভগুরু শ্রীলোকনাথ গোপামগী ধোজাল নিভয়ি । “জয়
পতিতপাবন ভোজবা নরোত্তমনা চঙজবি” হারবা মভাংসি
অর্জ-বাহিনবাদি হারবনি ।

শ্রীগুরু ষোড়শাল হৈবা তোমাবগ্নী মরুপ ওইবা,
 লোকনাথ জগৎকী ধরায়নি।
 হা ! হা ! প্রভু খোজানবিয়ু., চরন্দা চঙককম পীবিসু,
 তোমবা নরোত্তমনা চঙজরি ॥

(৫)

‘হরি ! হরি ! বিকলে জনম গোড়াইলু।
 মনুগ্র জনম পায়, রাধাকৃষ্ণ না ভজিয়া,
 জানিয়া শুনিয়া বিষ খাইলু ॥ /
 গোলোকের প্রেমধন, হরিনাম সঙ্কীর্তন,
 রতি না জন্মিল কেনে তায়।
 সংসার বিষয়ানলে, দিবানিশি হিয়া জলে,
 জুড়াইতে না কৈলু উপায় ॥
 ব্রজেন্দ্রনন্দন যেই, শচীশুভ হইল সেই,
 বলরাম হইল নিতাই।
 দীন হীন যত ছিল, হরিনামে উদ্ধারিল,
 তার সাক্ষী জগাই মাধাই ॥
 হা হা প্রভু নন্দশুভ ! বৃষভাশুশুভাশুভ,
 করুণা করহ এইবার।
 নরোত্তম দাস কয়, না ঠেলিহ রাঙ্গাপায়,
 তোমা বিনে কে আছে আমার ॥

(৬) (নোজবা)

হরি ! হরি ! অরেন্দ্রদা পুলি হোথরেদো।
 মীওইবা মণোক কংলগা, রাধাকৃষ্ণদি নীংদনা,
 খঙনা তানা হুবু চারুরেদো ॥

গোলোকী প্রেম ওইবা লল, হরিনাম সংকীৰ্ত্তন,
 মাছুবু করিগী পামণিলহোদে ।
 সংসার-বিষয়গী মৈনা, অহিং হুংখিল চাকলে লকাদা,
 ঈশ্বরনবা পাঈসু তোহোজে ॥
 ব্রজনিংখোগী মচাছুনা, ওইরে খচীগী মচা,
 বলরামনা ওইরে নিত্যাই ।
 তোজ-ভার' লৈরদ্বা পুদ্বা, লানবিখরে হরিনামনা,
 মাগী সাক্সী জগাই মাধাই ॥
 হা নলগী মচাইবুংঙো ! শ্রীরাধিকাগী মবুঙো !
 খোজানবিরো হন্দক-মপোকসি ।
 হায়জৈ নরোত্তমদাসনা ইছোকপিহু ডাডাবা চরমা
 নং নন্তনা কনা লৈরি ঐগী ॥

(৬)

হরি ! হরি ! কবে মোর হবে সুদিন ।
 ভাজব সে রাধাকৃষ্ণ হৈঞা প্রেমাধীন ॥
 সুযজ্ঞে মিশাঞা গাব সুমধুর তান ।
 আনন্দে করিব ছুঁহার রূপগুণ গান ॥
 'রাধিকা গোবিন্দ' বলি কান্দিব উচৈঃস্বরে ।
 ভিজিবে সকল অঙ্গ নয়নের নীরে ॥
 এইবার করুণা কর রূপ সনাতন ।
 রঘুনাথ দাস মোরে শ্রীজীবজীবন ॥
 এইবার করুণা কর ললিতা বিশাখা ।

সখ্যভাবে মোর প্রভু সুবলাদি সখা ॥
সব মিলি কর দয়া পুরুষ মোর আশ ॥
প্রার্থনা করয়ে সখা নরোত্তম দাস ॥

(৬) (সাক্ষকহেনা ভোজবা লালসা)

হরি ! হরি ! কৈদৌড়েনো রাইফগবা । *
প্রেম' মখা পোন্দুনা রাধা কৃষ্ণ নীংজগবা ॥
হুংলিবা যন্ত্রদা নিংথীবা তান ণাহুনা ।
শকচগবা অনিগী রূপগুণ হুংঙাইনা ॥
রাধা গোবিন্দ কোচুনা কপচনি খোজেল রাংনা ।
চোংচনি পুমচোং হকচোং পুহা মীংকী পিনা ॥
ধোজানবিরো রূপ-সনাওন হন্দকমুক্তি ।
ঐগী থরায়নি রঘুনাথ দাস শ্রীজীবদি ॥
ধোজানবিরো হন্দক্তি ললিতা বিলাখা ।
সখ্যাবতা প্রভু সুবলনচিংবা সখা ॥
থুংহনবিরো ঐগী আশা ময়াম চঙছনা ।
প্রার্থনা ভোজরিয়ে নরোত্তমনা তন্তনা ॥

(৭)

প্রাণেশ্বর ! নিবেদন এইজন করে ।
গোবিন্দ গোকুলচন্দ্র, পরম আনন্দকন্দ,
গোগীকুলপ্রিয় দেখ মোরে ॥

* ইবুঙো-ইবেল্লগী নাম খোন্দুনা লেনবা ওমগমবা হুংলিত, হুনি রাই-
কবা হুনিং হায়না ঠাকুর মহাশয়না নীংজগবাসি ।

তুয়া প্রিয় পদসেবা, এইধন মোরে দিবা,
 তুমি প্রভু করুণার নিধি ।
 পরম মঙ্গল যশে, শ্রবণ পরশ রসে,
 কার কিবা কায নহে সিদ্ধি ॥
 দারুন সংসার গতি, বিষম বিষয় মতি,
 তুয়া বিশ্বরণ শেল বুকে ।
 জর জর তনু মন, অচেতন অহুক্ষণ,
 জীয়ন্তে মরণ-ভেল হুংখে ॥
 মো বড় অধম জনে, কর কৃপা নিরীক্ষণে,
 দাস করি রাখ বৃন্দাবনে ।
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম, প্রভু মোর গৌরধাম,
 নরোত্তম লইল শরণে ॥

(৭) (নোজবা)

থরায়গী মণু! হজংচারি ননাহসিনা ।
 গোবিন্দ গোকুলগী থা, পরমানন্দ ওইবা,
 গোপী* চাম্বা যেংবয়ু এঙোন্দ ॥
 চরণ সেবা ভোজবা, পীনবিয়ু লনসিতা,
 হে খোজানগী তুংফম ওইবা !
 মঙ্গলগী মশক ওইরবা, মিংচংকা রস * তাবদা,
 করছা থবকনো পাঙেঙাইদবা ॥

* মিংচংকা রস—শ্রীকৃষ্ণ রূপ ওয় লালানচিংবগী রস ভাজবদি
 মঙ্গলগী মশকনি ।

সংসার' লহী তমথীত্রে, বিষয়' রাখল শাখীত্রে,
 অকাউবা * তাশোমা ধাবদা।
 পুকনিং হকচাং চাকধেকলে, মিকুপ খুদিং জ্ঞান মাঙলে,
 শিরে হিংনা হিংনা স্বাবত্তনা ॥
 ধোইনা তোল্পবা ঐহাকপু, ষোজ্ঞানগী মীংয়েংনা য়েংবিসু,
 ননাই ওইনা ষন্নিয়ু বন্দাবন্দা।
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য শোবা, ষরায়গী মপু গৌরধামদা
 চঙজরি তোল্পবা নরোত্তমনা ॥

(৮)

গোবিন্দ ! গোপীনাথ ! কুপা করি রাখ নিজ পদে।
 কাম ক্রোধ ছয় জনে, লয়ে ফিরে নানা স্থানে,
 বিষয় ভুজায় নানামতে ॥
 হইয়া মায়ার দাস, করি নানা অভিজাষ,
 তোমার স্মরণ গেল দূরে।
 অর্ধলাভ এই আশে, কপট বৈষ্ণব বেশে,
 ভ্রমিয়া বুলিয়ে ঘরে ঘরে ॥
 অনেক ছুঃখের পরে, লয়েছিলে ব্রজপুরে,
 কুপা ডোর গোলায় বান্ধিয়া।
 দৈব মায়ী বলাৎকারে, খসাইয়া সেই ডোরে,
 ভবকূপে দিলেক ডারিয়া ॥

* অকাউবা—শ্রীকৃষ্ণ কাউবা।

পুনঃ যদি কৃপা করি, এ জনার কেশে বরি,
 টানিয়া তুলহ ব্রজধামে ।
 তবে সে দেখিবে ভাল, নহে বোল কুরাইল,
 কহে দীন দাস নরোত্তমে ॥

(৮) (নোঙরা)

গোবিন্দ ! গোপীনাথ ! চানবিষু খন্ডিষু চরণ ধন্যদা ।
 কাম ক্রোধ নিপা তরুণনা, কোয়পু পুরে মকম করাদা,
 পীজরে বিষয় মখল মধা ॥
 মারাগী মনাই ওইরে, মখল মখল পান্মুরে,
 কয়া লাপনা নংবু কাউরুরে ।
 শেল কংনিংবা আশানা, বৈষ্ণব শাশিনহুনা,
 যুম খুদিংদা কোয়না চংলুরে ॥
 কয়া হারবা তুংদা, পুবিরকলে ব্রজপুরদা,
 কৃপা ধৌরীনা ওস্তা পুন্দুনা ।
 কন্দর্গী দোষ কনখিবনা, ধৌরীহুবু খদন্তুনা,
 খাদবিরে সংসার গুহাদা ॥
 অমুক্তংগা চানবিহুনা, ননাইগী মখম পারহুনা
 চিংখংপিমুগবা ব্রজ ধামদা ।
 মাহুনা মাপী করনি, হারনঙাই লৈত্রে নন্তনদি
 হারজৈ ভোল্লাবা নরোত্তমনা ॥

(৯)

পতিত পাবন প্রভু মদনগোপাল ।
 শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ, তুমি অনাথের নাথ,
 দয়া কর এই অধমেরে ।
 সংসার সাগর ঘোরে, পড়িয়াছি এইবারে,
 কৃপা ডোরে বান্ধি লোহ মোরে ॥
 অধম চণ্ডাল আমি, দয়ার ঠাকুর তুমি,
 শুনিয়াছি বৈষ্ণবের মুখে ।
 এ বড় ভরসা মনে, ফেল লয়ে বৃন্দাবনে,
 বংশীবট যেন দেখি মুখে ॥
 কৃপা করি আগু গুরি, লহ মোরে কেশে ধরি,
 শ্রীযমুনা দেহ পদছায়া ।
 অনেক দিনের আশ, নহে যেন নৈরাশ,
 দয়া কর না করহ মায়া ॥
 অনিত্য এ দেহ ধরি, আপন আপন করি,
 পাছে পাছে ক্ষমনের ভয় ।
 নরোত্তম দাস ভনে, প্রাণ কাল্যে রাজিদিনে,
 পাছে ব্রজ প্রাপ্তি নাহি হয় ॥

(৯) (নোজ্জবা)

পতিত পাবন প্রভু মদনগোপাল !
 শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ ! মপু-লৈতবগী মপু !
 ভোজ্জবা ননাইবু চান্ধবিয়ু ।
 কির' সংসার সমুজ্জদা, লৈরে হুঙ্কতি তান্ধনা,
 কৃপাগী ধোরীনা চিংখংগিয়ু ॥

তোল্লাবা চণ্ডালি ঐদি, ধোজানগী মপুনি নংদি,
 তাজরে বৈষ্ণবকী মচীন্দা ।
 'সিমতদি নীংজৈ কল্লা, পুবিনবা বৃন্দাবন্দা,
 লুংঙাইনা বংশীবটপু উজ্জবা ॥
 চানবিত্তনা খন-খানা, * পুবিয়ু ইশম পায়না,
 পীবিয়ু যমুনা পদছারা ।
 মতম কুইনদৈ নীংজবা, শীনবীযু কায়দনবা,
 ধোজানবিয়ু তোবিত্তু মায়া ॥
 মাল্লদবা দেহ পুছনা, ঐগী ঐগী হায়ছনা,
 ইতুংদা ইমৈ যমু কিবনা ।
 নরোত্তম দাসনা হায়জৈ, খরায়না তন্তনা কপটৈ
 ব্রজ কংরোইদরা হায়না ॥

(১০)

ধন মোর নিভ্যানন্দ পতি মোর গৌরচন্দ্র,
 প্রাণ মোর যগলকিশোর ।
 অদ্বৈত আচার্য্য বল গদাধর মোর কুল,
 নরহরি বিলসই মোর ॥
 বৈষ্ণবের পদধূলি, তাহে মোর জ্ঞান কেলি,
 তর্পণ মোর বৈষ্ণবের নাম ।

* ঐদি অল্পকী মতিক পতিত গুইথ্রে ; ইবুঙেডানা ঐবু ধোজানবিগে
 হায়না লেঙশিলকপদা অউবা শীনা খায়গনি । ময়ম অছনা খন-খানা
 লোংনা লেঙশিববিরকলগা বদাইবু চিবিবু ।

বিচার করিযা মনে, ভক্তিরস আশ্বাদনে,
 মধ্যস্থ শ্রীভাগবত পুরাণ ॥
 বৈষ্ণবের উচ্ছিষ্ট, তাহে মোর মন নিষ্ঠ,
 বৈষ্ণবের নায়েতে উল্লাস ।
 বৃন্দাবনে চৌতারা, তাহে মোর মন ধেরা,
 কহে দীন নরোত্তম দাস ॥

(১০) (মশাপী নিষ্ঠা)

ইরল ওইরি নিত্যানন্দ, হবুংডোনি গৌরচন্দ্র,
 রাধাকৃষ্ণ অনিনা ধরায়নি ।
 অদৈতনা ইপাক্সনি, গদাধরনা শাগৈনি,
 নরহারনা' ঐগী বিলাসনি ॥
 বৈষ্ণবশিংগী পদধূলি, মাতুনা ওহার আন কেলি,
 তর্পান্ন ঐগী বৈষ্ণবশিংগী নামনা ।
 পুকনিংদা বিচার ভোছনা, ভক্তিরস ধকপদা,
 ময়্যল লেপই শ্রীমন্তাগবতনা ॥^২
 বৈষ্ণবশিংগী অরেমখাত্তা. ঐগী পুকনিং লুপচরেদা
 বৈষ্ণবশিংগী নামদতা হরাওজৈ ।
 বৃন্দাবনগী যোগপীঠদা,* ঐগী পুকনিং ধমজরেদা
 তোল্পবা নরোত্তমনা হায়জৈ ॥

- (১) নরহরি ঠাকুর—শ্রীগৌরানন্দ সখীভাবত; ভজন ভোজনা মনাইনি ।
 মাপী 'সখী ওইবগী বিলাসত্বনি ঠাকুর মধ্যময়গী বিলাস'ন হায়রিবসি ।
 (২) ভক্ত বৈষ্ণবশিংগী বিচার নৈননিংডাই লাইয়িক্তি শ্রীমন্তাগবতনি ।
 (৩) চৌতারা—চবুতরা ; অপ্রকট বৃন্দাবন্দা শ্রীরাধাকৃষ্ণনা নিত্যলীলা
 শায়নবিহবু বৈষ্ণবশিংগী ভজন তৌনয়ি । ইবুডো-ইবেশগী বিরাজমান
 ওইকবু যোগপীঠ কোই । অতুনা চবুতরাবু যোগপীঠ হায়না লৌকরি ।

(১১)

নিতাই পদকমল, কোটিচন্দ্র সুশীতল,
 যে ছায়ায় জীবন জুড়ায় ।
 হেন নিতাই বিনে ভাই, রাখাকৃষ্ণ পাইতে নাই,
 দৃঢ় করি ধর নিতাইয়ের পায় ॥
 সে সম্বন্ধ নাহি বার, ধুখা জন্ম গেল তার,
 সেই পশু বড় ছুরাচার ।
 নিতাই না বলিল যুখে, মজিল সংসার সুখে,
 বিভাকুলে কি করিবে তার ॥
 অহঙ্কারে মত্ত হৈঞা নিতাই পদ পাসরিয়া,
 অসত্যেরে সত্য করি মানি ।
 নিতাইয়ের করুণা হবে, ব্রজে রাখাকৃষ্ণ পাবে,
 ধর নিতাইয়ের চরণ দুখানি ॥
 নিতাইয়ের চরণ সত্য, তাঁহার সেবক নিত্য,
 নিতাই পদ সদা কর আশ ।
 নরোত্তম বড় দুঃখী, নিতাই মোরে কর সুখী,
 রাখ রাজা চরণের পাশ ॥

(১১) (মনশিক্ষা)

নিতাইগী চরণ থসালি, ষা-কোটিবু হেরা ঈশ্বনি,
 পুলিসে ঈশ্বনৈ মাগী মকুমদা ।
 'সিগুয়া নিতাই নন্তনা, রাখাকৃষ্ণ ফংলোইনা,
 চেংনা কোর্জো নিতাইগী চরন্দা

মাগা ময়ী থমজবদা, হোপ্রো পুন্নি অরেম্বদা,
 মাগা মাটের যোনা কজ্জেননা ।
 নিত্য্যাই শোম্ববদা চীন্দা, সংসার ঈরাংদা লুপলবা,
 মাগৈজাংনা কৈদোননি মইেনা ॥
 নাপমা ময়াই কারছনা, নিত্য্যাই-চরণ কাউথোক্তুলা
 লেণ্ডববু অরেম্বনি থল্লি ।
 নিত্য্যাইনবু চানবিরদি, ব্রজদা রাধাকৃষ্ণ ফংই,
 কোঞ্জো নিত্য্যাইঙ্গী চরণ অনি ॥
 নিত্য্যাইঙ্গী চরণ অরেম্বনি মাগী সেবক লেঙদবনি,
 নিত্য্যাইঙ্গী চরণ নীংজো তন্তনা ।
 নরোত্তমদি বারেন্দকো, হে নিত্য্যাই চানবিয়ুকো,
 থস্বিয়ু, ডাঙ্রাবা চরমাত্তা ॥

(১২)

আরে ভাই ! ভজ মোর গৌরাক্ষচরণ ।
 না ভজিয়া মৈমু ছঃখে, ডুবি গৃহ-বিষকুপে,
 দক্ষ হৈল এ পাঁচ পরাণ ॥
 তাপত্রয় বিষানলে, অহর্নিশি হিয়া জলে,
 দেহ সদা হয় অচেতন ।
 ত্রিপুবশ ইজিয় হৈল, গোরা পদ পাসরিল,
 বিমুখ হইল হেন ধন ॥
 হেন গৌর দয়াময়, ছাড়ি সব লাজ ভয়,
 কারমনে লহরে শরণ ।

পামর হুর্শতি ছিল, তারে গোরা উদ্ধারিল,
 তার হৈল পতিভপাবন ॥
 গোরা দ্বিজ নটরাজে, বান্ধহ হৃদয় মাঝে,
 কি করিবে সংসার শমন ।
 নরোত্তম দাসে কহে, গোরা সম কেহ নহে,
 না ভজিতে দেন প্রেমধন ॥

(১২) (মনশিক্ষা)

হে মরুপ ! নীংজো ঐগী গৌরাজচরণসে ।
 নীন্দবৈ ব্রাবনা শিরে, যুমকোবা হু'-কোমদা তারে,
 চাকধেকলে খরায় মঙাসে ॥
 মৈচাক 'হুমগী হুগী মৈনা, ঞম্মোইদা চাকলে তন্তনা
 ইশি শিখরে হকচাং অসে ।
 ইঙ্গিশু য়েকনবনা ওমঞ্চে, গৌর-চরণস্থ কাউখোকথে,
 পামলুঞ্চে অসিগুস্তা লনসে ॥
 খোজাল হৈবা গৌরাজদা, ইকাই-ইকি ঞাদোক্তুনা.
 চঙজহো পুঞ্জিং হকচাং রাওনা ।
 পাপী মপুক কস্তবদো, গৌরনা মাঝে লানবিরেদো,
 মাগী ওইরে ভোল্ল'বু লানবিবা ॥
 গৌর দ্বিজ নটরাজবু, ঞম্মোইদা পুন্দুনা ঞম্মু,
 কৈদৌজরনি সংসার যমনা ।
 হায়জৈ নরোত্তম দাসনা, কনা লৈতে গৌরগুস্তা,
 প্রেমধন পীবি নীংফাঙ্গিঙৈনা ॥

(১৩)

গৌরাক্ষের ছুটি পদ, যার ধন সম্পদ,
সে জানে ভকতি-রস-সার ।
গৌরাক্ষের মধুর লীলা, যার কর্ণে প্রবেশিলা,
হৃদয় নির্মল ভেল তার ॥
যে গৌরাক্ষের নাম লয়, তার হয় প্রেমোদয়,
তারি মুঞি যাই বলিহারি ॥
গৌরাক্ষ গুণেতে বুঝে, নিত্যলীলা তারে ক্ষুধে,
সে জন ভকতি অধিকারী ॥
গৌরাক্ষের সঙ্গিগণে, নিত্য সিদ্ধ করি মানে,
সে যায় ব্রজেন্দ্রশুভ পাশ ।
শ্রীগৌরমণ্ডল ভূমি, যেবা জানে চিন্তামণি,
তার হয় ব্রজভূমে বাস ॥
গৌরপ্রেম রসার্ণবে, সে ভরসে যেবা ডুবে,
সে রাধামাধব অন্তরঙ্গ ।
গৃহে বা বনেতে থাকে, হা গৌরাক্ষ ! বলে ডাকে,
নরোত্তম মাগে তার সঙ্গ ॥

(১৩) (শ্রীগৌরভক্তমহিমা)

গৌরাক্ষগী রচন-অনি, ওইজরিবা মরল মাগী,
মানা খঙই ভক্তিরসগী মচি ।
গৌরাক্ষগী নিংখি' লীলা, চওখবদো মনাকোন্দা,
অমকপা লৈতে মাগী খশ্বোইদি ॥

গৌরাজ নাম শোভবদো, প্রেমভক্তি পোকলে মীদো,
 হরাউনা বীহুবু ষাগংচরি ।
 গৌরাজ গুমা পেংলবা, নিত্য লীলা কাওজরবা
 মাতনি ভক্তিগী অধিকারী ॥
 গৌরাজগী সঙ্গিশিংদা, নিত্যসিদ্ধ ওইনা উবা,
 মানা কঙ্গনি নন্দগী মচা ।
 গৌরমগুজ কোবা লম, চিস্তামনিনি খঙবা ডম,
 মানা কঙ্গনি ব্রজদা লৈবা ॥
 গৌরপ্রেমগী ঈয়ায়নুংদা, লুপচরবা মহাস্কুনা,
 ওই রাধামাধবকী অন্তরঙ্গ ।
 যুমদনু বন্দনু মানা, হা গৌরাজ ! শোভয়বা,
 নিজে নরোত্তমনা মাগী সঙ্গ ॥

(১৪)

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু দয়া কর মোরে ।
 তোমা বিনা কে দয়ালু জগৎ সংসারে ॥
 পতিত পাবন হেতু তব অবতার ।
 মো সম পতিত প্রভু না পাইবে আর ॥
 হা হা প্রভু নিত্যানন্দ ! প্রেমানন্দ সুখী ।
 কৃপাবলোকন কর আমি বড় দুঃখী ॥
 দয়া কর সীতাপতি অদ্বৈত গোসাঞি ।
 তবে কৃপাবলে পাই চৈতন্য নিতাই ॥
 হা হা স্বরূপ সনাতন রূপ রঘুনাথ ।
 ভট্টযুগ শ্রীজীব হা প্রভু লোকনাথ ॥

দয়া কর শ্রীআচার্য্য প্রভু শ্রীনিবাস ।

রামচন্দ্র সঙ্গ মাগে নরোত্তম দাস ॥

(১৪) প্রার্থনা

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভু ধোজানবিস্ময়গবা ।

নং নতনা জগত্তা কনা লৈ ধোজানহৈবা ॥

নংগী অবতারনি ভোল্লববু লানবিনবা ।

কংলরোইয়ে প্রভু ঐশ্বর্যনা কনা ভোল্লবা ॥

প্রেমানন্দদা তাউরিবা নিত্যানন্দ প্রভু !

ধোজান্মিয়ংনা য়েংবিসু বারবা ননাইবু ॥

ধোজানবিসু হে অদ্বৈত সীতাগী মবুভো ।

নংগী ধোজান্মা চৈতন্য নিত্যাই কংজগেকো ॥

হা হা স্বরূপ সনাতন রূপ রঘুনাথ ।

ভট্ট অনি শ্রীজীব হা প্রভু লোকনাথ ॥

শ্রীআচার্য্য প্রভু শ্রীনিবাস ধোজানবিসু ।

নরোত্তমদা রামচন্দ্রগী সঙ্গ পীনবিসু * ॥

(১৫)

যে আনিল প্রেমধন করুণা প্রচুর ।

হেন প্রভু কোথা গেল আচার্য্য ঠাকুর ॥

* রামচন্দ্র—রামচন্দ্র কবিরাজ । শ্রীনিবাস আচার্য্য প্রভুগী বিষয়নি
অবস্থায় ঠাকুর মহাশয়গী ভাবরবা মন্ত্রণনি । প্রার্থনানি লেংবা যতমদা
রামচন্দ্র কবিরাজ মোদাপ্রভুনা শ্রীরাধাকৃষ্ণগী বিভ্যালীলাদা যাতবা কংজ-
প্রবহদা নরোত্তমদা হারজয়—“রামচন্দ্রগী সঙ্গ পীনবিসু ।”

কাঁহা মোর স্বরূপ রূপ কাঁহা সনাতন ।
 কাঁহা দাস রঘুনাথ পতিতপাবন ॥
 কাঁহা মোর ভট্টয়ুগ কাঁহা কবিরাজ ।
 এককালে কোথা গেল গোরা নটরাজ ॥
 পাষাণে কুটিব মাথা অনলে পশিব ।
 গৌরাজ গুণের নিধি কোথা গেলে পাব ।
 সে সব সঙ্গীর সঙ্গ যে কৈল বিলাস ।
 সে সঙ্গ না পাঞা কাল্পে নবোত্তমদাস ॥

(১৫) ভক্ত মর্যামগা জোয়ননা প্রভুনা থুপখিবদা কপচবা

প্রেম ধন খোজাল মরাঙ কায়না পুরকলস্বদো ।
 হে আচার্য্য ঠাকুর ! কদাইদা লেঙথে প্রভুদো ॥
 কদাইদনো ঐগী স্বরূপ রূপ সনাতন্দি ।
 কদায় দাস রঘুনাথ তোম্বববু জানবিবদি ॥
 কদাইদনো ঐগী ভট্ট অনি কবিরাজ * ।
 পুন্না কদাইদা লেঙথরে গোর নটরাজ ॥
 নুদা ইকোক খেংজিগ্নিঙলে মৈদা চোংশিগ্নিঙলে ।
 গুণগী তুংকম গৌরাজ কদাইদা ফঙ্গদগে ॥
 বিলাস তোরস্বা সঙ্গী পুংহুগা জোয়ননা ।
 নরোত্তমনা কপচারি সঙ্গহু ফংহুনা ॥

(১৬)

হরি হরি ! বড় শেল মরমে রহিল ।
 পাইয়া ছল'ভ তত্ত্ব, শ্রীকৃষ্ণ ভজন বিদ্ব,
 জন্ম মোর বিফল হইল ॥
 ব্রজেন্দ্রনন্দন হরি, নবদ্বীপে অবত'র,
 জগৎ ভরিয়া প্রেম দিল ।
 মুক্তি সে পামর মতি, বিশেষে কঠিন অতি,
 তেই মোরে করুণা নহিল ॥
 স্বরূপ সনাতন রূপ, রঘুনাথ ভট্টযুগ,
 তাতে না হৈল মোর মতি ।
 দিব্যচিস্তামণি-ধাম, বৃন্দাবন হেন স্থান,
 সেই ধামে না কৈছ বসতি ॥
 বিশেষ বিষয়ে মতি, নহিল বৈষ্ণবে রতি,
 নিরন্তর খেদ উঠে মনে ।
 নরোত্তম দাস কহে, জীবার উচিত নহে,
 শ্রীগুরুবৈষ্ণব সেবা বিনে ॥

(১৬) বিলাপ (রূপচবা)

হরি হরি ! খন্ডোইলুংদা ভালোন্ন্য খিলে ।
 তাঙলবা হকচাং ফংলগা, শ্রীকৃষ্ণ নীংজহোদন,
 অরেন্দ্রদা পুন্সিসি হোখরে ॥
 ব্রজ নিংখো-মপারিনা, নবদ্বীপ্তা পোকপিহুনা,
 জগৎ থুংনা প্রেম য়েনবিরমলে ।

ঐশী পাপচেনবা ষম্মোইনা, খোইদোকনমক কনবনিনা,
ইবুঙো মানা খোজানবিরমজে ॥

স্বরূপ সনাতন রূপা, রঘুনাথ ভট্ট অনিদা,
মখোইহুদা পুকনিং হাপলুজে ।

নিংখিবা চিস্তামণি-ধাম, বৃন্দাবন কোবা মফম,
মফম অহুদসু লৈজরুজে ॥

বিষয়দা পুকনিং লুপলুরে, বৈষ্ণবতা রতি লৈরুজে,
পুকনিংসে বারোদো তত্তনা ।

নরোত্তমদাসনা হায়জরি, হিংবদা মভিক চাদবনি,
শ্রীগুরুবৈষ্ণব সেবা নত্তনা ॥

(১৭).

ঠাকুর বৈষ্ণব পদ অবনীর সুসম্পদ,
শুন ভাই ! হঞা এক মন ।

আশ্রয় লইয়া সেবে, সেই কৃষ্ণভক্তি লভে,
আর সব মরে অকারণ ॥

বৈষ্ণব চরণ জল, প্রেমভক্তি দিতে বল,
আর কেহ নহে বলবন্ত ।

বৈষ্ণব চরণরেণু, মস্তকে ভূষণ বিহু,
আর নাহি ভূষণের অন্ত ॥

তীর্থজল-পবিত্র গুণে, লিখিয়াছে পুরাণে,
সে সব ভক্তির প্রবন্ধন ।

বৈষ্ণবের পাদোদক, সব নহে এই সব,
যাতে হয় বাঞ্ছিত পূরণ ॥

বৈষ্ণব সঙ্কেতে মন, আনন্দিত অঙ্গুক্ষণ,
সদা হয় কৃষ্ণ পরসঙ্গ ।
দীন নরোত্তম কান্দে, হিয়া ধৈর্য্য নাহি বাঞ্চে,
মোর দশা কেন হৈল ভঙ্গ ।'

(১৭) বৈষ্ণব মহিমা

ঠাকুর বৈষ্ণবকী চরণি, তাইবংগী অখোইবা লগি,
তাঁর মরুপ ! পুরিঃ অনি লোডনা ।
চঙজছনা সেবা তোবদো, কৃষ্ণ ভক্তি কংই মীদো,
অতৈ ওমনা শিনি অরেন্দা ॥
বৈষ্ণবকী চরণামৃতদি, প্রেমভক্তি পীবা ওয়ি,
অতৈ কনানু পীবা ওমদে ।
বৈষ্ণবকী খুয়া-উফুলনা, কোক্তা লৈতেংবা নতনা
অতৈ লৈতেংবা কৈসু কান্দে ॥
ভীর্থজল শেংবগী গুন্দো পুরান্দা ইরশ্বিদো,
মাছ'পুশ্বনা কংদে ভক্তিবু ।
বৈষ্ণবকী চরণামৃতগা, মান্দে অসি পুশ্বগা,
মাদি থুংহল্লি নীংবা পুশ্ববু ॥
বৈষ্ণব সঙ্গনা পুকনিংদা, জুংঙাইহল্লি মতম পুশ্বা,
কৃষ্ণগী রাবী শানৈ ওত্তনা ।
নরোত্তমনা কপচরি, তপথবা যাদে থম্বোইসি
ঐগী দল্লী জতেদা জ্ঞানাক্তনা ॥

(১৮)

ঠাকুর বৈষ্ণবগণ ! করি এই নিবেদন,
 মো বড় অধম ছুরাচার ।
 দারুণ-সংসার-নিধি, তাহে ডুবাইল বিধি,
 কেষে ধরি মোরে কর পার ॥
 বিধি বড় বলবান্, না শুনে ধরম জ্ঞান,
 সদাই করমপাশে বান্ধে ।
 না দেখি তারণ লেশ, যত দেখি সব ক্লেশ,
 অনাথ কাতরে তেঞি কান্দে ॥
 কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, অভিমান সহ,
 আপন আপনা স্থানে টানে ।
 আমার ঐছন মন, কিরে যেন অছজন,
 সুপথ, বিপথ নাহি জানে ॥
 না লইলু সং মত, অসতে মজিল চিত,
 তুয়া পারে না করিলু আশ ।
 নরেন্দ্রমদাসে কর, দেখি শুনি লাগে ভয়,
 তরাইয়া লহ নিজ পাশ ॥

(১৯) বৈষ্ণবতা হারাইয়া

হে ঠাকুর বৈষ্ণবশিঃ ! হৃৎচরিত্তি অসিদ্ধতং,
 এসে যামনা ভোলে লমচং কত্রে ।
 সংসার ঈলাক তমথিতা, বিধিনা লুপহলে 'হুদা,
 শর পায়ছনা ঐবু কনবিস্মনে ॥

বিধি কোবা কল্লিদা, ধর্ম-জ্ঞান তাবিদেদা,
 ঐবু পুন্নে কর্ম্মগী থোরীনা ।
 খজিককাও উজে লাম্বা, 'রাবতাক্তা য়েংখিবদা,
 'হুনা কপলি গতি লৈত্তবনা ॥
 কাম-ক্রোধ-লোভ-মোহনা, মদ-নশু নাপল রাওনা,
 চিংই মাগী মাগী মাইকৈদা ।
 ঐগী পুকনিংশু অসুমনা, মীতাত্তবনা ভৌবত্তমনা,
 কোয়না চংলি ফৈ-ফত্তে খঙদনা ॥
 সাধুগী পাউতাক লৌরুজে, কত্তবদা পুন্নিং সুপলুরে,
 আশা ঐমলুজে নংগী চরল্লা ।
 নরোত্তম দাসনা হায়জৈ, খঙউ উরুরগা কিজৈ,
 লানবিছনা ঐখিরো ননাত্তা ॥

(১৯)

এইবার করুণা কর, বৈকুণ্ঠ গোসাঞি ।
 পতিতপাবন তে'মা বিনে কেহ নাই ॥
 কাহার নিকটে গেলে পাপ দূরে যায় ?
 এমন দয়াল প্রভু কেবা কোথা পায় ॥
 গঙ্গার পরশ হ'লে পশ্চাতে পাবন ।
 দর্শনে পবিত্র কর এই তোমার গুণ ॥
 হরিস্থানে অপরাধ তারে হরিনাম ।
 তোমা স্থানে অপরাধ নাহিক এড়ান ॥
 তোমার হৃদয়ে সদা গোবিন্দ বিশ্রাম ।

গোবিন্দ কহেন মম বৈষ্ণব পরাণ ॥

প্রতি ক্রম্যে করি আশা চরণের ধূলি ।

নরোত্তমে কর দয়া আপনার বলি ॥

(১৯) বৈষ্ণবতা নোঙবা

হৃদ্যক্তি হে বৈষ্ণব-গোসাই চানবিরোগবা ।

কনা লৈতে নংগুয়া তোলাববু কনবিবা ॥

কনাগী নাত্তা চংলগা পাপপু কোকবা ।

অশুক চানবিহৈবা মপু কদাইদা ফংগবা ॥

গঙ্গাদি শোকচরুরগা কোনা লানবিবনি ।

উজবতদা শেংদোকপিবা নংগী নগুনি ॥

হরিদা লঙ্জরুবাদি হরিনামনা কোকপি ।

নঙোন্দা লঙ্জরুবাদি লৈত্রে কোকনবা লস্বি ॥

নংগী থম্মোইদা তত্তনা গোবিন্দনা ডানবি ।

‘বৈষ্ণবনা ঐগী থরান্ননি’ গোবিন্দনা তাকপি ॥

থুয়াগী উফুল নিজরি মপোক থুদিংমত্তা ।

নরোত্তমু খোজানবিয়ু ননাইনি থন্দুনা ॥

(২০)

কিরাপে পাইব সেবা মুই ছরাচার ।

শ্রীগুরু বৈষ্ণবে রতি না রহিল আমার ॥

অশেষ মায়াতে মন মগন হইল ।

বৈষ্ণবেতে লেশমাত্র রতি না জন্মিল ॥

গলেতে ফাঁস দিতে ফিরে মায়া পিশাচী ।

বিষয়ে ভুলিয়া অন্ধ হৈছ দিবানিশি ॥

ইহায়ে করিয়া জয় ছাড়ান না যার ।
 সাধুকৃপা বিনা আর নাহিক উপায় ॥
 অদোষদরাশি ! প্রভু ! পতিত-উদ্ধার ।
 এইবার নরোত্তমে করহ নিস্তার ॥

(২০) বৈষ্ণবতা নোঙবা

করমনা ফলনি সেবা লমচং নাইজবনা ।
 পোকচহোজে ঐগী রতি শ্রীগুরু বৈষ্ণবতা ॥
 অরোইবা নাইদবা মায়াদা পুঙ্কনিং লুপলুরে ।
 বৈষ্ণবতদি খজিত্ত কাণবা রতি লৈরুজে ॥
 উক্তা ষোঁরী হুকপদা মায়ানা হম্মা হম্মা ।
 অহিং লুংখিল মমলুরে বিষয়না শুদ্ধাতুনা ॥
 নান্হোকপা কোবা মঙমজে মাবু জয় তৌছনা ॥
 লৈত্রে তৌনিঙাই উপায় সাধুকৃপা নন্তনা ॥
 তোজ্জববু কনবিবা ঙাকপিহৈবা হে প্রভু !
 হন্দক্তি লানবিরোগবা নরোত্তম দাসবু ॥

(২১)

হরি ! হরি ! কি মোর করম অভাগ ।
 বিকলে জনম গেল, স্বদয়ে রহিল শেল,
 নাহি ভেল হরি-অনুরাগ ॥
 যজ্ঞ, দান, তীর্থস্নান, পুণ্যকর্ম, জপ, ধ্যান,
 অকারণে সব গেল মোহে ।

বুঝিলাম মনে হেন, উপহাস হয় যেন,
 বজ্রহীন অলঙ্কার দেহে ॥
 সাধুসুখে কথায়ুত, শুনিয়া বিমল চিত্ত,
 নাহি ভেল অপরাধ কারণ ।
 সত্তত অসৎ-সঙ্গ, সকলি হইল ভঙ্গ,
 কি করিব আইলে শমন ॥
 ক্রতি স্মৃতি সদা কয়, শুনিয়াছি এই হয়,
 হরিপদ অভয়-শরণ ।
 জনম লভিয়া সুখে, রাধাকৃষ্ণ বল মুখে,
 চিন্তে কর ওরূপ ভাবন ॥
 রাধাকৃষ্ণ ছুঁই পায়, তহু মন রুঁই ভায়,
 আর দূরে যাউক বাসনা ।
 নরোত্তম দাসে কয়, আর মোর নাহি ভয়,
 তহু মন সঁপিহু আপনা ॥

(২১) প্রার্থনা

হরি ! হরি ! ঐগী কৰ্ম্ম ফংখিজ্জেদা ।
 অরেন্দদা পুন্নি হৌঞ্জে, ষম্মোইদা ভাশোয়া থিঞ্জে,
 হরিদা ভক্তি লৈজ্জহৌজ্জেদা ॥
 যজ্ঞ, দান, তীর্থস্নান, পুণ্যকৰ্ম্ম, জপ, ধ্যান,
 পণ্ডনা ভৌরুরে মরম চাদনা ।
 পুকনিংদা অস্মম ষন্নি, নোকনিংবগুন্নি,
 লিক্কোল সিবদা কিদি শেস্তনা ॥

সাধুগী অমৃত-বানি, তারগা ষম্মোই ষেংবনি,
 'হুবু ওইজ্রে অপরাধ লৈবনা ।
 নস্তবা সঙ্গ তোরুরে, ওমনমক কারুরে ডোইরে,
 করি তোনি শিরমদাই মতমদা ॥
 শ্রদ্ধি স্মৃতিনা হায়নরি, তাইজৈ হরিগী চরন্দি,
 চওজকমনি কিনিঙায় লৈত্রোবা ।
 হরাওনা মীওয়-মপোস্তা, রাধাকৃষ্ণ শোজো চিন্দা,
 শ্রীমুর্খিদো লাংচো ষম্মোইহুংদা ॥
 রাধাকৃষ্ণগী চরন্দা, পুকনিং-হকচাং লুপচরোদা,
 মাওথসনু সংসার-বাসনা ।
 নরোত্তম দাসনা হায়জরি, কিনিঙাই লৈত্রো ঐগীদি,
 পুকনিং-হকচাং কংচরে চরন্দা ॥

(২২)

হরি ! হরি ! আর কি এমন দশা হব ।
 এ ভব সংসার ত্যজি, পরম আনন্দে মজি,
 আর কবে ব্রজভূমে যাব ॥
 স্নেহময় বৃন্দাবন, কবে হব দরশন,
 সে খুলি লাগিবে কবে গায় ।

* সাধুগী নকমদগী কৃষ্ণ কথামৃত তারগা কৃষ্ণ ভক্তি পোস্তদবনি । অহুবু
 অপরাধনা ময়ম ওইহুনা ওইত্রো । অপরাধাদি মবল অহমনি—বামাপরাধ,
 সেবাপরাধ অমজং বৈষ্ণবাপরাধ । অসিগী অকৃপা ষম্মোদি “বিন্দু” লা
 কংবিগনি । (লেখকনা খোমজিগুয়া বিন্দু-কিরণ-রাগবদ্ব্যচরিত্রিকা মেংবিয়ু ।)

প্রেমে গদ গদ হৈঞা, রাধাকৃষ্ণ নাম লৈঞা,

কান্দিয়া বেড়াব উভরায় ॥

নিভুতে নিকুଞ୍ଜେ ଯାଏନା, ଅଟ୍ଟାନ୍ତେ ଅନାମ ହେଏନା,

ডাকিব হা ব্রাহ্মনাথ! বলি।

কবে যমুনার তীরে, পরশ করিবে নীরে,

କବେ ପିବ କରପୁଟେ ତୁଳି ॥

আল কবে এমন হব, শ্রীমাসমুদ্রে যাব,

কবে গড়াগড়ি দিব তায় ।

বংশীবট ছায়া পাঞা, পরম আনন্দ হঞা,

পড়িয়া রহিব তার ছায় ॥

কবে গোবর্দ্ধন গিরি, দেখিব নয়ন ভরি,

কবে হবে রাধাকুণ্ডে বাস ।

অমিতে অমিতে কবে, এদেহ পতন হবে,

কহে দীন নরোত্তম দাস ॥

(২২) সাধকব্রহ্মেরা তৌজিবা লালসা

ହରି ! ହରି ! 'ସିଂହା ଦଧାସି ଓହରରୋହିତ୍ରୀ !

ভাইবংপানসি খাদোক্তনা, পরমানন্দদা লুণ্ণনা,

କଦୋଠିଓ ବ୍ରଜନା ଚକ୍ରଗବା ॥

হুংগাইরবা বৃন্দাবনবু, উজগবা কদৌঙেবু.

উদ্ভব হকচাঁদ। তৈজগবা।

প্রেমনা হিক-হিক লাউনা, রাধা কৃষ্ণ শোভিতুনা,

খোল-রাংনা কণ্ঠনা কোয়জগবা ॥

নিভৃতনিকুঞ্জদা, ধূসরভবা অট্টালিকা।
 কোজগবা রাধানাথ হায়না।
 যমুনাগী ভোবান্দুদা, শোকচগবা ইলিংহুদা,
 কদৌঙে বকনি খুজোক থমা ॥
 'সিগুয়না কৈদৌঙেনো, রাসমণ্ডল যোগবনো,
 কদৌঙে মাহুদা ওজগবা।
 বংশীবটকী উরুমহুদা, খোইনা হুংতাইরহুনা,
 মাহুদা তুহুনা লৈজগবা ॥
 গোবর্দ্ধনবু কদৌঙেদা, ইমিং থিংনা উজগবা,
 শ্রীকুণ্ডা লৈগবা কদৌঙে।
 কদৌঙেদা কোয়না কোয়না, দেহসি খাদোকচগবা,
 তোজ্জবা নরোত্তমদাসনা হায়জৈ ॥

(২৩)

হরি ! হরি ! আর কবে পাণটিবে দশা।
 এ সব করিয়া বামে, যাব বৃন্দাবন ধামে,
 এই মনে করিয়াছি আশা ॥
 ধন জন পুত্র দারে, এ সব করিয়া দূরে,
 একান্ত হইয়া কবে যাব।
 সব হুঃখ পরিহরি, বৃন্দাবনে বাস কারি,
 মাধুকরী মাগিয়া খাইব ॥
 যমুনার জল যেন, অমৃত সন্ধান হেন,
 কবে পিব উদর পুরিয়া।

বন ভরানিখোই কোয়গবা, অনিগী খান্নকমনিংদা,
 প্রেমনা ডাওরুনা ওহোইনা ।
 হংজগনি মীপুম খু'না, ব্রজবাসিনী মকমদা,
 হায়জগনি মখোং পায়হনা ॥
 ভোজন তৌকম * কদৌউদা, উজগবা ইমিৎসিনা,
 অতৈ কয়া লৈরিবা উপবন ।
 বৃন্দাবনবু মরন্তুলা, নরোত্তমদাসগী পুকনিংনা,
 আশা ভৌজৈ শ্রীকৃষ্ণগী চরণ ॥

(২৪)

করঙ্গ কোপীন লঞা, ছেঁড়া কাহ্না গায় দিয়া
 তেয়াগিব সকল বিষয় ।
 কৃষ্ণে অঙ্গুরাগ হবে, ব্রজের নিকুঞ্জে কবে,
 যাইয়া করিব নিজালয় ॥
 হরি হরি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।
 ফল মূল বৃন্দাবনে, খাঞা দিবা অবসানে,
 ভ্রমিব হইয়া উদাসীন ॥
 শীতল যমুনা জলে, স্নান করি কুতূহলে,
 প্রেমাবেশে আনন্দিত হঞা ।
 বাহর উপর বাহু তুলি, বৃন্দাবনে কুলি কুলি,
 কৃষ্ণ বলি বেড়াব কান্দিয়া ॥

* ভোজন ভৌকম—ভোজন খালি কোনে । শ্রীকৃষ্ণা লখাখি
 লোয়ননা চাকরনি—কায়াবন্দা লৈ

দেখিব সঙ্কেত স্থান, জুরাবে ভাপিত প্রাণ,
 প্রেমাৰেণে গড়াগড়ি দিব ।
 কাঁহা রাধা প্রাণেশ্বরী ! কাঁহা গিরিবরধারি !
 কাঁহা নাথ ! বলিয়া ডাকিব ॥
 মাধবী কুঞ্জেরোপরি, সুখে বসি শুকসারী,
 গাইবেক রাধাকৃষ্ণ রস ।
 তরু মূলে বসি তাহ', শুনি জুড়াইবে হিয়া,
 কবে সুখে গোঙাব দিবস ॥
 শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথ, শ্রীমতি রাধিকা নাথ,
 দেখিব রতন সিংহাসনে ।
 দীন নরোত্তম দাস, করয়ে হৃল্লভ আশ,
 এমতি হবে কত দিনে ॥

(২৪) সাধকদেহনা তৌজবা লালসা ।

করজ কোপীন লোহনা, শেগারবা কাহ্না ইন্দুনা,
 বিষয়-পুস্ববু ষাদোকচবা ।
 কৃষ্ণদা অহুরাগ পোকপা, চন্তুনা ব্রজ-নিকুঞ্জদা,
 কদৌঙে ইয়ুম ওইজগবা ॥
 হরি হরি ! কদৌঙেনো ওইগদবা ।
 উঠে রাঠে বৃন্দাবন্দা, চাছনা জুমিং তারগা,
 নীংঙায়দনা কোয়না চচ্চগবা ।
 ঈংলবা যমুন' জলনা, হরাওনা স্নান তোছনা,
 প্রেমদা লুপ্তুনা হুঙাইখিবনা ।

পান্ধোমদা পান্ধোম হাণ্ডুনা, বৃন্দাবনগী গলি গলিদা,
 কপচগবা হা কৃষ্ণ কোছনা ॥
 সঙ্কেতপু * উজগবা, চাকলবা থরায় ঈংজগবা,
 প্রেমনা ডাওছনা ওন্দোইজগবা ।
 কদায় রাধে ! প্রাণেশ্বর ! কদায় গিরিবরধারি !
 হা ইবুঙো ! হায়না কোজগবা ॥
 মাধবী কুঞ্জগী 'থক্তা, শুক সারীনা হুড়াইনা,
 রাধাকৃষ্ণগী রস শকসবা ।
 উখোংদা কমজরছনা, তারগা থন্দোই ঈংগবা,
 হুড়াইনা মতম লেজগবা ॥
 শ্রীগোবিন্দ গোপীনাথবু, শ্রীরাধিকা লোয়ননবু,
 রত্ন সিংহাসম্পা উজগবা ।
 তোল্পবা নরোত্তম দাসনা, ভৌজৈ কংঙমজবা আশা,
 কদৌঙেনো অসুম ওইগদবা ॥

(২৫)

হরি হরি ! কবে হব বৃন্দাবনবাসী ।
 নিরখিব নয়নে সুগল-রূপরাশি ॥
 ত্যজিয়া শয়ন-স্থখ বিচিত্র পালঙ্ক ।
 কবে ব্রজের ধূলায় খুসর হবে অঙ্গ ॥
 যড়রস ভোজন দূরে পরি হরি ।
 কবে ব্রজে মাগিয়া খাইব মাধুকরী ॥

* লঙ্কেত—প্রেমসরোবরগা নন্দগ্রামগঙ্গী ময়ক্তা লৈবা মকখদি ।

পরিত্রমা করিয়া বেড়াব বনে বনে ।
 বিশ্রাম করিব যাই যমুনা পুজিনে ॥
 তাপ দূর করিব শীতল বংশীবটে ।
 কবে কুঞ্জে বৈঠব হাম বৈষ্ণব নিকটে ॥
 নরোত্তম দাস কহে করি পরিহার ।
 কবে বা এমন দশা হইবে আমার ॥

(২৫) সাধকদেহনা ভোজবা লালসা ।

হরি হরি ! কংজগবা বৃন্দাবন্দা লৈবা ।
 কদৌড়ৈদা যুগল-রূপু উবা কংজগবা ॥
 তেরা মোম্পাক্তা হিঙ্গগী হুঙাইবা ণাছনা ।
 কদৌড়ৈ ব্রজগী উফুল তৈগনি হকচাংদা ॥
 মহাও শুবা চিঞ্জাক্তু লাপনা হুঞ্জৈতুনী ।
 কদৌড়ৈ ব্রজদা ভিক্ষা নিছনা চাগবা ॥
 পরিত্রমা ভৌছনা কোয়গবা বন খুদিংদা ।
 পোখাজগবা চতুনী যমুনা মপান্দা ॥
 মৈচাক কোকচগবা ঈংলবা বংশীবট্টা ।
 কদৌড়ৈ কমজগবা কুঞ্জদা বৈষ্ণব-নাক্তা ॥
 নরোত্তম দাসনা হায়জৈ খোইনা নোঙ্ককনা
 কদৌড়ৈ ওইগবা ঐগী অসিগুন্না দশা ॥

(২৬)

আর কি এমন দশা হব ।

সব ছাড়ি বৃন্দাবনে যাব ॥

আর কবে শ্রীরাসমণ্ডলে ।
 গড়াগড়ি দিব কুড়ুলে ॥
 আর কবে গোবর্দ্ধন গিরি ,
 দেখিব নয়ন যুগ ভরি ॥
 শ্যামকুণ্ডে রাধাকুণ্ডে স্নান :
 করি কবে জুরাব পরাণ ॥
 আর কবে যমুনার তলে ।
 মজ্জনে হব নিরমলে ॥
 সাধুসঙ্গে বৃন্দাবনে বাস ।
 নরোত্তম দাস করে আশ ॥

(২৬) কপুনা ভোজবা লালসা

ওইরকথিতা অসিগুহা দশা ।
 ওমনা ষাছনা ব্রজ চচ্চবা ॥
 কদৌটৈদা শ্রীরাসমণ্ডলদা ।
 ওন্দোইজগবা পুকনিং হুঙাইনা ॥
 কদৌটৈদা গোবর্দ্ধন গিরিবু ।
 উজগবা ইমিংসি পেরবু ॥
 রাধাকুণ্ড শ্যামকুণ্ডদা স্নান ।
 ভৌছনা কদৌটৈ ইজবা প্রাণ ॥
 কদৌটৈ যমুনাগী ইসিংদা ।
 লুপচছনা শেংজবা ওমগবা ॥

বৃন্দাবন্দা সাধুগা লৈমিল্লবা ।

পামজৈ ভোল্লবা নরোত্তমনা ॥

(২৭)

রাধাকৃষ্ণ সেবঁ মুঞি জীবনে মরণে ।

তাঁর স্থান তাঁর লীলা দেখৌ স্বাক্ষিদিনে ॥

যে স্থানে যে লীলা করে যুগল কিশোর ।

সখীর সঙ্গিনী হঞা তাঁহে হউ ভোর ॥

শ্রীরূপমঞ্জরীপদ সেবৌ নিরবধি ।

তাঁর পাদপদ্ম মোর মস্ত মহোষধি ॥

শ্রীরতিমঞ্জরী দেবি ! মোরে কর দয়া ।

অগুক্ষণ দেহ তুয়া পাদপদ্ম ছায়া ॥

শ্রীসমমঞ্জরী দেবী ! কর অবধান ।

অগুক্ষণ দেহ তুয়া পাদপদ্ম ধ্যান ॥

বৃন্দাবনে নিত্য নিত্য যুগল বিলাস ।

প্রার্থনা করয়ে সদা নরোত্তম দাস ॥

(২৭) সাধক দেহনা অর্জবাহুধশাধা তৌজবা বিজ্ঞপ্তি

হিংলিঙৈ শিরগম্ভু কংজগে যুগল-সেবা ।

অহিং নুংখিল উজগে মাগী স্থান মাগী লীলা ॥

অনিগী লীলা শাম্ম-শাম্মবা মক্ষমত্বদা ।

ধরায়সি লুপচগে সখীগী ভুংইজ্জত্বনা ॥

শ্রীরূপমঞ্জরী' সেবা কংজগে তত্ত্বনা ।

ঐগী মস্ত মহোষধিনি মথোঙ বদ্বালনা ॥

শ্রীরতিমঞ্জরী দেবি ! ননাইবু চানবিয়ু ।
 নখোঙ থহান্না থুপচবা তন্তনা পীনবিয়ু ॥
 শ্রীরসমঞ্জরী দেবি ! চঙখোয়া তাবিয়ু
 নখোঙ থহান তন্তনা নিঙজবা পীনবিয়ু ॥
 বৃন্দাবন্দা নিতি থুদিং অনিনা শান্নয়ি ।
 নরোত্তম দাসনা তন্তনা প্রার্থনা ভোজরি ॥

(২৮)

রাধাকৃষ্ণ প্রাণ মোর যুগল কিশোর ।
 জীবনে মরণে গতি আর নাই মোর ॥
 কালিন্দীর কূলে কেলি কদম্বের বন
 রতন বেদীর উপর বসাব ছজন ॥
 শ্যামগোরী অঙ্গে দিব (চুয়া) চন্দনের গন্ধ ।
 চামর ঢুলাব কবে হেরিব মুখচন্দ্র ॥
 গাঁথিয়া মালতীর মালা দিব দৌহার গলে ।
 অধরে তুলিয়া দিব কপূর তাম্বুজে ॥
 ললিতা বিশাখা আদি যত সখীবৃন্দ ।
 আজ্ঞায় করিব সেবা চরণারবিন্দ ॥
 শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রভুর দাসের অশুদাস ।
 সেবা অভিলাষ করে নরোত্তম দাস ॥

(২৮) বর্জবাহ দশাদ। ভোজবা বিজ্ঞাপ্তি ।

রাধাকৃষ্ণ যুগলকিশোর ননাইগী থরায়নি ।
 হিংলিঙেস্থ শিরগন্থ অতৈ লৈতে, গতি ॥

ষমুনা মপান্না কেলি-কদমগীশু বস্মি ।
 রত্ন সিংহাসনগী 'ধক্তা' অনি কমহঞ্জনি ।
 রাধাশ্যামগী শ্রীঅঙ্গদা ধোগঞ্জগে চল্লয়া ।
 চামর ধোগন্দুনা কদৌড়ৈ মাইথোং থা উগবা ॥
 মালভীপরেং লোংছনা 'নিগী' উক্তা ছকচগে ।
 পানা চদুম লোথন্তু না চিহ্নান্দা ইঞ্জগে ॥
 লালিতা বিশাখানচিংবী অতৈ সখী কয় ।
 মখোইগী য়াথংনা ফংনি অনিগী চরণ-সেবা
 শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভু (গী) মনাই নাইথং ননাইনা
 সেবাতবু নিজরিয়ে ননাই নরোত্তমনা ॥

(২৯)

হরি হরি ! কবে মোর হইবে সুদিনে ।
 কেলিকৌতুক রঙ্গে করিব সেবনে ॥
 ললিতা বিশাখা সনে, যতেক সখীর গণে,
 মণ্ডলী করিব দৌহা মিলি ।
 রাই কান্থ করে ধরি, নৃত্য করে কিরি ফিরি,
 নিরখি গোড়াব কুড়ুলী ॥
 অলস-বিজ্ঞান ধরে, গোবর্দ্ধন গিরিবরে,
 রাই কান্থ করিবে শয়নে ।
 নরোত্তম দাসে কয়, এই যেন মোর হয়,
 অগুঞ্জন চরণ সেবনে ॥

(२२) नमिना

हरि हरि ! कैदोईडनो एगी याईकदोवा ।

ହରାଓ ଡୟାମ ହୁଂଡାହିନା 'ନିଗି ସେବା କର୍ମବା ॥

ଜଳିତା ବିଶାଖା ଗ୍ରାଣ୍ଡନା, ସଖୀ କରାଗା ଗୋୟନନା,

মণ্ডলী শেষগনি অনি যাওনা ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟାମନା ଥିଏରମନନା, ଜୁଗୋଟି ଖାବା ଲେନ-ଲେନା,

য়েংছনা মতম লেমি হরাওনা ।।

অরা-পোখাকম মন্দিরদা,* গিরিরাজ-গোবর্দ্ধনদা,

চেপকনি রাখাক্ষঃ অনিন। ।

হায়জৈ নরোত্তম দাসনা, অসিগুহব ওইরকজা,

ভক্তনা চরণ সেবা ফঞ্জবা ॥

(••)

গোবর্দ্ধন গিরিবর, কেবল নির্জল স্থল,

রাইকান্তু করিবে শয়নে ।

ଜଜିତା ବିଧାତା ମନେ, ସେବନ କରିବେ ରଜେ

বসময় রাতুল চরণে ॥

କବକା ସମ୍ପୁଟ କରି, କର୍ପୂର ତାୟୁଜ ଭରି,

যোগাইব বদনকমলে ।

মণিময় কিঙ্কিণী, রতন নৃপুର আনি..

পর্যাইব চরণ যুগলে ॥

* হালধী জলোই শাবা বারবা মতমদা ইবুত্তো ইবেম্মী পোখাকম
মন্দির অম্মা গোবর্ডন্য নৈ ।

কতক কটোরা পুরি, সুগন্ধি চন্দন বুরি,
 দৌহাকার শ্রীঅঙ্গে ঢালিব ।
 গুরুরূপা সখী বামে, ত্রিভঙ্গ ভঙ্গিমা ঠামে,
 চামরের বাতাস করিব ॥
 দৌহার কমল আঁখি, পূলক হইয়া দেখি,
 ছুঁছুঁ-পদ পরশিব কবে ।
 চৈতন্যদাসের দাস, মনে মাত্র অভিলাষ,
 নরোত্তম দাসে সদা ক্ষুরে ॥

(৩০) লালসা

গিরিরাজ গোবর্দ্ধন্য, মীচিকলবা মফমত্বদা,
 চেপকনি রাধাশ্যাম অনিনা ।
 ললিতা বিশাখা য'ওনা, সেবা তৌজনি হরাওনা,
 রস চেনবা গাংড়া বা চরন্য ॥
 সনাগী শেপাক ধন্য, কপূর তাধুল হাপুনা,
 কংচগনি মায়খোং ধন্যলদা ।
 মণি-কিঙ্কিনীনা ধুংদা, নিংখিবা নূপুর পায়ত্বনা
 শিজিগগনি চরণ অনিদা ॥
 তেজোং কয়া ধন্য ধন্য সুগন্ধি চন্দন কম্বুনা
 অনিগী শ্রীঅঙ্গদা হৈজগনি ।
 গুরু সখীগী ওয় ওইনা,* লৈতেংববু মথেক অহমনা
 চামর খোগল ভৌজগনি ।

* গুরুসখীনা ইবংতো ইবেমগী সেবা চতবদা লাকদাসীনা গুরুসখীগী
 ওয়দা লৈঅঙ্গনা সেবা রাওজগনি ।

অনিগী মীংস্না থন্সালবু, য়েংজত্ননা হরাওনবু,
কদোঁঙে 'নিগী চরণ শোকচনি ।
চৈতন্ত' মনাই নাইখা'না পুকনিংতদদি নীংজবা
নরোত্তম দাসদা তন্তুনা ফাওরি ॥

(৩১)

হরি হরি ! আর কি এমন দশা হব ।
কবে বৃষভাঙ্গু পুরে, আহিরী গোপের ঘরে,
তনয়া হইয়া জনমিব ॥
যাবটে আমার কবে, এ পানিগ্রহণ হবে,
বসতি করিব কবে ভায় ।
সখীর পরম জ্যেষ্ঠ, যে জাহার হয় প্রেষ্ঠ,
সেবন করিব তার পায় ॥
ডেঁহে কুপাবান হৈঞা, রাতুল চরণে লঞা,
আমার করিবে সমর্পণ ।
সফল হইবে দশা, পূরিবে মনের আশা,
সেবি ছুঁ হার যুগল চরণ ॥
বৃন্দাবনে ছুঁইজন, চতুর্দিকে সখীগণ,
সেবন করিব অবশেষে ।
সখীগণ চারিভিতে, নানা যন্ত্র লঞা হাতে,
দেখিব মনের অভিলাষে ॥
ছুঁ ছুঁ চাঁদ মুখ দেখি, জুড়াবে তাপিত অঁাখি,
নয়নে বহিবে অশ্রুধার ।

বৃন্দার নিবেশ পাও, দৌহার নিকটে যাব.

হেন দিন হইবে আমার ॥

শ্রীকৃষ্ণমঞ্জরী সখী, মোরে অবাধিনী দেখি

রাখিবে রাঙ্কুল ছুটি পায় ।

নরোত্তম দাস ভনে, প্রিয়নন্দসখীগণে.

কবে দাসী করিবে আমার ॥

(৩১) জালসা

হরি হরি ! 'সিঙহ' দশাসি ওইররোইড়া !

কদৌটে ঐনা বর্ষান্দা, আহিরী গোপগী যুমদা,

গোপনিঙোল ওইনা পোকচগবা ॥

যাবট্টা কদৌটে ঐনা, ইয়ুম পানবা কংজহুনা

লৈবা কংজগবা মকমহুদা ।

সখীজক্তা 'অখোইবী, মাগীদি চান্নখোইরবী,*

সেবা কংগবা মাগী চরন্দা ॥

মানা খোজানবিরহুনা, ঙাঙ্রা চরণ নাত্তা,

ভোজবীবু শিন্নবিরবদি ।

ঐগী দশা করগনি, ঐনা নীংবা থুংলগনি।

'নিগী চরণ সেবা কংজরনি ॥

বৃন্দাবন্দা অনিহুবু, অকোন্নবদা সখীশিংবু,

মমৈখংদা সেবা ভোজরনি ।

*সখীজক্তা অখোইবী—জলিতা ; মাগী চান্নখোইরবী—শ্রীকৃষ্ণমঞ্জরী ।

অকোরবদা সখীশিংদো, নানা যন্ত্র পাররিবদো,

পায়জবা 'মা রাওনা য়েংগনি ॥

উরগা মায়খোংবা অনি, শারবা ইমিং ইংগনি,

পিসী ঝেচেল শিহুজনি ইমিস্তা ।

বৃন্দাঙ্গী রাথং কংবদা, অনিঙ্গী নাক্তা চচ্চবা,

কৈদৌটৈঙনো ঐনা কংগদবা ॥

শ্রীমদমঞ্জরী সখীনা, তোহরবীনি খঙবিহুনা,

খস্বিনি 'ভাড্রাবা চরমাস্তা ।

খঞ্জরি নরোত্তম দাসনা, প্রিয়নন্দ্য সখীশিংনা,

কদৌটৈঙ দাসী ওইহনবিগবা ॥

(৩২)

হরি হরি ! আর কি এমন দশা হব ।

ছাড়িয়া পুরুষ দেহ, কবে বা প্রকৃতি হব,

হুঁহু অঙ্গে চন্দন পরাব ॥

টানিয়া বাঁধিব চূড়া, নব গুঞ্জাহারে বেড়া,

নানা ফুলে গাঁথি দিব হার ।

শীতবসন অঙ্গে, পরাইব সখী সঙ্গে,

বদনে তাগুল দিব আর ॥

হুঁহু রূপ মনোহারী, হেরিব নয়ন ভরি,

নীলাশ্বরে রাই সাজাইয়া ।

নবরত্ন-জরি আনি, বান্ধিব বিচিত্র বেণী,

তাহে ফুল মালতী গাঁথিয়া ॥

সে না রূপ মাধুরী, দেখিব নয়ন তরি,
এই করি মনে অভিলাষ ।
জয় রূপ সনাতন, দেহ মোরে এই ধন,
নিবেদয়ে নরোত্তম দাস ॥

(৩২) লালসা

হরি হরি ! 'সিগুয়া দশাসি ওইররোইজা ।
নিপা ওইবসি তোজুনা, কদোঁঙে মূপী ওইগবা,
শ্রীঅঙ্গদা চন্দন খঞ্জগবা ॥
চুড়া চেৎন। পুঞ্জগনি, গুঞ্জামালা য়েংচগনি,
লৈগী পরেংন। ষোগঞ্জগনি ।
সনা কীগে শ্রীঅঙ্গদা, ষোগঞ্জগনি মবীশিজা,
শ্রীমুখদা তানুল ষোগঞ্জগনি ॥
অনিগী রূপ পুকনিং হুবা, য়েংজগনি ইমিং পেম্না,
অশংবা কীগে রাইদা ষোগঞ্জগা,
মনি 'খামলবা জরিনা, নিংখিবা বেগী পুন্দুনা,
মালতাপরেং খেংকনি মাছদা ॥
অসিগুয়া রূপ-মাধুরী, ইমিং পেম্না উজগনি,
অসিতনি পামজবা পুকনিংনা ।
খুরুমজরি রূপ-সনাতন, গীনবিংয়ু 'সিগুয়া লন,
হায়জরি তোজুবা নরোত্তমনা ॥

(৩০)

প্রাণেশ্বর ! এইবার করুণা কর যোরে ।
 দশনেতে তৃণ ধরি, অঞ্জলি মস্তকে করি,
 এইজন নিবেদন করে ॥
 প্রিয় সহচরী সঙ্গে, সেবন করিবে রঙ্গে,
 অঙ্গে বেশ করিবেক সাথে ।
 রাখ এই সেবা কাজে, নিজ পদ পঙ্কজে,
 প্রিয় সহচরীগণ মাঝে ॥
 সুগন্ধি চন্দন, মণিময় আভরণ,
 কোষক বসন নানা রঙ্গে ।
 এই সব সেবা যাঁর, দাসী হেন হও তাঁর,
 অণুকণ থাকি তাঁর সঙ্গে ॥
 জল স্রবাসিত করি, রতন ভূঙ্গারে ভরি,
 কর্পূরবাসিত গুয়া পান ।
 এ সব মাজাইয়া ডালা, লবঙ্গ মালতী মালা,
 তক্ষ্যজব। নানা অমুপম ॥
 সখীর ইঙ্গিত হইবে, এসব জানিয়া কবে,
 যোগাইব ললিতার কাছে ।
 নরোত্তম দাস কয়, এহ যেন মোর হয়,
 দাঁড়াইয়া রহ সখীর পাছে ॥

(৩১) সিদ্ধবেহনা তোজবা বিজ্ঞপ্তি ।

প্রাণেশ্বর ! ননাইবু চানবিরো হৃদয়যুক্তি
 ইয়াদা নাপী চিত্তনা, ইকোক্তা ইখুং হাণ্ডুনা
 ননাইনা চরন্দা হৃদয় ॥

চাম্ববী লোয়নবী শিংগা, সেবা চঙজগে হরাওনা,
কিজেং লৈতেংজগে শ্রীঅঙ্গদা ।

কংহনবিয়ু 'সিগুস্থ' সেবা, নখোঙ থখাল অনিহুদা.
চাম্ববী লোয়নবীশিংগী নক্তা ॥

মনম হুংশিরবা চন্দন, মণিনা শেখা আভরণ,
রেশমগী খাংজেং হরাও তয়ামনা ।

'সিপুথনা সেবা ওইবী, * ওইজগে মহাকৌ দাসী
তন্তনা লৈজগে মাগী নাক্তা ॥

ইসিং মনম হুংশিরবা, সনাগী পাত্ত থল্লব',
কপূরনা মনম হাপলবা পানা ।

অসি পুখা শেখজরগা, লবঙ্গ মালতী মালা,
অচা-অথক নিঙথীরবা কয়া ॥

সখীগী ইজিৎ কংবদা, অসি পুখা পুরকলগা,
লানশিঞ্জনি ললিতাগী নাক্তা ।

নরোত্তম দাসনা হায়জৈ, ওইহনবিগবা কদৌঙে,
লেপ্পা ফংজবা সখীগী নাক্তা ॥

(৩৪)

অরুণ কমল দলে, শেষ বিছাইব
বসাইব কিশোর কিশোরী ॥

অলক -আবৃত-মুখ, পঙ্কজ মনোহর,
মরকত শ্যাম হেমগৌরী ॥

প্রাণেশ্বর ! কবে মোরে হবে কৃপাদিটি ।

* নিজ গুরুদেবগী লবী মঞ্জরী—আবন্দ মঞ্জরী

আজ্ঞায় আনিয়া কবে, বিবিধ ফুলবর,
 শুনব বচন ছুঁছ মিঠি ॥
 মৃগমদ-ভিলক, সিন্দূর বনায়ব,
 লেপন চন্দন গন্ধে ।
 গাঁধি মালতী ফুল, হার পহিরাওব,
 ঘাওয়াব মধুকরবৃন্দে ॥
 ললিতা কবে মোরে, বীজন দেওয়ব,
 বীজব মারুত মন্দে ।
 শ্রমজল সকল, মিটব ছুঁছ কলেবর,
 হেরব পরম আনন্দে ॥
 নরোত্তম দাস, আশ পদপঙ্কজ,
 সেবন মাধুরী পানে ।
 হোওয়াব হেন দিন, না দেখিবে কোন চিন,
 ছুঁছ জন হেরব নয়ানে ॥

(৩৪) সিজদেহনা ভোজবা বিজ্ঞাপ্তি ।

অঙাঙবা ষ্ণান লৈনান', শেমজগনি শয়া।
 ফমহজনি ইবুংঙো-ইবেশ্যা ।
 শমজোয়না খুশা মায়থোংনি, ষ্ণানগুম নিংখীজবনি,
 অশংবা মনি সনাগী কুচুগা ॥
 প্রাণেশ্বর ! কদৌউদা ঐবু চানবিগনি ।
 লোকনি রাথং কংছনা, নিংখীবা লৈ মখল মখা,
 অনিগী জুংখিবা রাঙাং তাজনি ॥

কঙ্কুরী' চন্দন খিঞ্জগে, সিন্দুরশু নমজগে,

গন্ধচন্দ্রমা ধৌগজগে ।

মালতী পরেং লেংছনা, হকচগেনে ওকশমদা,

ঘোইয়ু শঙ্গু শঙ্গু তাম্রহনগে ॥

ললিতানা কদৌড়ৈদা, হুমাই শিরবিগবা,

তপনা হুমাই ধৌগজগবা ।

সারুবে তারকপঃ হমাং, তৈধোকচগে 'নিমী হকচাং,

য়েংজগে য়োনা জুডাইনা ॥

নরোত্তম দাসনা হায়জৈ, চরণ বদ্বাল আশা ভৌজৈ,

সেবাগী নিংখীবা কংছনা ।

হুমিং অদো ওইরকখিডা, কয়িমতা উজদনা

অনিতবু উজবা মীংসিনা ॥

(৩৫)

কুম্মিত বৃন্দাধনে,

নাচত শিখিগণে,

পিককুল ভ্রমর-ঝঙ্কারে ।

প্রিয় সহচরী সঙ্গে,

গাইয়া যাইবে রঙ্গে,

মনোহর নিকুঞ্জ-কুটীরে ।

হরি হরি ! মনোরথ ফলিবে আমারে ।

হুঁহক মধুর গতি,

কৌতুক হেরব অতি,

অঙ্গ ভরি পুলক অন্তরে ॥

চৌদিকে সখীর মাঝে,

রাধিকার ইজিতে,

চিরুণী লইয়া করে করি ।

কুটিল কুস্তল সব, বিচারিহা আঁচরব,

বনাইব বিচিত্র কবরী ॥

মুগমদ মলয়জ, সব অঙ্গে লেপব,

পরাইব মনোহর হার ।

চন্দন কুঁকুমে, ভিলক বসাইব,

হেরব মুখ সুধাকর ॥

নীল পটাস্বর, যতনে পরাইব,

পায়ে দিব রতন মঞ্জীরে ।

ভূঙ্গারের জলে রাঙ্গা, চরণ ধোয়াইব,

মুছব আপন চিকুরে ॥

কুশুম কমল দলে, শেষ বিছাইব,

শয়ন করাব দোঁহাকারে ।

ধবল চামর আনি, মৃহ মৃহ বীজব,

ছরমিত ছ'ছক শরীরে ॥

কনক সম্পুট করি কর্পূর তাম্বুল ভরি,

যোগাইব দোঁহার বদনে ।

অধর পুধারসে, তাম্বুল সুবাসে,

ভোখব অধিক যতনে ॥

শ্রীকৃষ্ণ কল্পগাসিকু, লোকনাথ দীনবন্ধু,

মুই দীনে কর অবধান ।

বাধাকৃষ্ণ বৃন্দাবন, প্রিয়নন্দ সখীগণ,

নরোত্তম মাগে এই দান ॥

(৩৫) লালসা

(হৈ লৈ) ষাংকাইরবা বৃন্দাবন্দ। জগোই ষারি ব্রাহোংনিংনা,
কোকিলনা খোংলি ঙংলি খোইমুনা।

চাম্বী লোয়নবীশিংগা, ইশৈ ঙংনা য়ো'নি হরাওনা,
নিংখীবা নিকুঞ্জ মন্দিরদা ॥

হরি হরি ! ননাইনা নিঙবা থুংহনবিগজা !

অনিগী অতপ্পা খোঙখাং. য়েংজগে লোয়ননা ঈরাং,
শ্রীঅঙ্গ পুন্নিং তুজুং হরাওনা।

সখীনা কোয়বা ময়াদদা, শ্রীরাধিকাগী য়াখংনা,
ইখুংমকনা শমজ়েং পায়জগনি।

অখোইবা শমজ়োই অপুহা. হাংকনি নানগনি তিংনা,
শেমজগনি ফজরবা শমজী ॥

কন্তুরী মনম অঙ্গংবা, তৈজগনি শ্রীঅঙ্গ পুহা,
শিজিনগনি নিংখীরবা লিক-কোল।

কুহুম কোবা চন্দ্রা, ভিলক খোগজরগা.
মুন্না য়েংজগনি মাইখোং খানিল ॥

অশংবা মুগাগী সাড়ী. চ্যেকশিমা খোলহনগনি,
চরন্দা নুপুর শিজিনগনি।

মনম চাইরবা ইসিংনা, ঙাঙ বা চরণ খেংলগা,
ইশাগী ইশমনা তৈখোকচনি ॥

লৈরাং খন্ডাল লৈনানা. শেমজনি নিংখীবা শয়্যা
অনিব চেপহনগনি মাছুদা।

অঙোবা চাষর পায়ছনা, হমগনি তপনা তপনা,
 বারুরবা ঐঅঙ্গ অনিদা ॥
 সনাপী শেপ্পাক্তা থল্লা, কপূর তাম্বুল হাঙুনী
 অনিগী ঐমুখদা ইনগনি ।
 অধরামৃত থুমলবা পানা মনম জুংশিরবা,
 চ্যকশিন্না খোরাংনা ডাইজগনি ॥
 ঐগুরু ধোজানগী মপু, লোকনাথ তোল্পবৈ মপু,
 ভাবিয়ু তোল্পবনা হায়জবা ।
 রাধাশ্যামগা বৃন্দাবনগা, প্রিয় নর্ম্য সখীশিংগা
 'সিতনি নরোত্তমনা নিজবা ॥

(৩৬)

হরি হরি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।
 গোবর্দ্ধন গিরিবরে, পরম নিভৃত ধরে,
 রাই কান্নু করাব শয়ন ॥
 ভৃঙ্গার জলে রাজা, চরণ ধোয়াইব,
 মুছব আপন চিকুরে ।
 কনক সম্পুট করি, কপূর তাম্বুল পুরি,
 যোগাইব ছ'ছক অধরে ॥
 প্রিয় সখীগণ সঙ্গে, সেবন করিব সঙ্গে,
 চরণ সেবিব নিজ করে ।

ছ'ছক কমল দিঠি, কোড়ুক হেরব,
 ছ'ছ অঙ্গ পুলক অন্তরে ॥
 মল্লিকা মালতী যুধি, নানা ফুলে মালা গাঁধি,
 কবে দিব দৌহার গলায় ।
 সোনার কটোরা করি, কপূ'র চন্দন ভড়ি,
 কবে দিব দৌহাকার গায় ॥
 আর কবে এমন হব, ছ'ছ মুখ নিরখিব
 লীলারস নিকুঞ্জয়নে ।
 শ্রীকৃষ্ণভার সঙ্গে, কেজি কোড়ুক রঙ্গে,
 নরোত্তম করিবে অবশে ॥

(৩৬) লালসা

হরি হরি ! কৈদোঁউনো ঐগী যাইকদোবা ।
 গিরিরাঙ্গ গোবর্দ্ধনা, য়োনা চিকলবা মন্দিরদা,
 রাধাশ্যাম অনিবু চেপহনগবা ॥
 মনম চাইরবা ইসিংনা, ডাঙ বা চরণ শেংলগা,
 ইশাগী ইশমনা তৈথোকচনি ।
 সনাগী খেম্পাক থমা, কপূ'র তামুল হাণ্ডুনা,
 অনিগী শ্রীমুখদা ইনগনি ॥
 প্রিয় সখীশিং লোয়ননা, সেবা ভোজনি হরাওনা,
 চরণ সেবা ভোজনি ইখুংনা ।
 অনিগী মেডলবা মীংয়েং, য়েংজনি লোয়ননা ঈরাং,
 অনি' শ্রীঅঙ্গ হরাও-তয়ামনা ॥

মল্লিকা মালতী বৃষি, লৈ-পরেং মখল মধেনগী,
 হকচগনি অনিগী ওকশমদা ।
 সনাগী তেজোং থমা, কপূরচন্দন হাণ্ডুনা,
 কদৌঙেনো ধৌগজগদবা ॥
 কদৌঙেনো ওইগদৌবা, শ্রীমুখ অনি উজদৌবা,
 নিকুজদা চেপ্পা লীলাগী রস ।
 শ্রীকুন্দলতা লোয়ননা, হরাও-তয়াম শারনা,
 ভাজগবা হে নরোত্তম দাস ।

(৩৭)

প্রভু হে ! এইবার করহ করুণা ।
 যুগল চরণ দেখি, সফল করিব আঁখি,
 এই মোর মনের কামনা ॥
 নিজপদ সেবা দিবা, নাহি মোরে উপেক্ষিবা,
 ছ'ছ পঁছ করুণা সাগর ।
 ছ'ছ বিহু নাতি জানো, এই বড় ভাগ্যো মানো,
 মুই বড় পতিত পামর ॥
 ললিতা আদেশ পাঞা, চরণ সেবিব যাঞা,
 প্রিয় সখী সঙ্গে হয় মনে ।
 ছ'ছ দাতাশিরোমণি, অতি দীন মোরে জানি,
 নিকটে চরণ দিবে দানে ॥
 পাব রাখাকু পা, ঘুটিবে মনের ঘা,
 দূরে যাবে এসব বিকল ।

নরোত্তম দাসে কর, এই বাঞ্ছা সিদ্ধি হয়,
দেহ প্রাণ সকল সকল ॥

(৩৭) বিজ্ঞাপ্তি ।

প্রভু হে ! হৃদকমুজি ধোজানবিরোগবা ।
চরণ অনি উজ্জরগা, ইমিং অনিসি পেজ্জবা,
অসিনি ননাইনা নীংজরিবা ॥
চরণ সেব পীনবিয়ু. ননাই এবু ইহোকপিজু,
অনিমক ধোজানগী সমুত্তনি ।
অনি নন্তনা খঙজজি, ইরাইবক কৈ খঞ্জরি,
ননাইদি ভোল্লবা পাণচেনবনি ॥
ললিতাগী য়াখং কংছুনা ভোজগনি চরণ সেবা,
প্রিয় সখীগা তিন্নজনিংই ।
অনিমক পীনহৈবনি, ভোল্লবনি খঙবিবনি,
চরন্নাক্তা লৈজবা পীবনি ॥
রাধাশ্যামগী চরণ কং'নি, পুকনিংগী 'রাবা কোকনি,
অরাবা পূন্না লাপনা চংখিনি ।
নরোত্তমনা হায়জরি, নীংবসিবু থুংলবদি,
থরাই হকচাংশু মঠৈ য়াল্লনি ॥

(৩৮)

হরি হরি ! কি মোর করম অত্মরত ।
বিষয়ে কুটিলমতি, সংসঙ্গে না হৈল রতি,
কিসে আর জরিবার পথ ॥

স্বরূপ সনাতন জ্ঞান, রঘুনাথ ভট্টভূগ,
 লোকনাথ সিদ্ধান্ত সাগর ।
 শুনিভাম সে সব কথা, ঘুচিভ মনের ব্যথা,
 তবে ভাল হইত অস্তুর ॥
 যখন গৌর নিত্যানন্দ, অদ্বৈত আদি ভক্তবৃন্দ,
 নদীয়া নগরে অবতার ।
 শুধন না হৈল জন্ম, এবে দেহে কিবা কর্ম,
 মিছা মাত্র বহি কিরি ভার ॥
 হরিদাস আদি বুলে, মহোৎসব আদি ক'রে,
 না হেরিহু সে সুখ বিলাস ।
 কি মোর দুঃখের কথা, জনম গোঙাছু বৃথা
 ধিক্ ধিক্ নরোত্তম দাস ॥

(৩৮) নুংঙাইতবা ফোংদোকপা (আংকোপ)

হরি হরি এবু কৰ্মনা কৰা পুণ্ণেদো !
 বিষন্ননা পুকনিং শেপহল্লে, অকবা সঙ্গ পামলুত্লে,
 লান্ননবা লস্বী কদাইদনো ॥
 স্বৰূপ সনাতন ব্রহ্মনাথ, রূপ ভট্ট অনি লোকনাথ,
 মণা লৈতে ভক্তিসিদ্ধাস্তদা ।
 ব্রাশিংছু তারমলবদি, অহাবা কোকলমগদে'নি,
 থব্বাইসি মুংগাইজরমগনিদা ॥

গৌরাজ নিত্যানন্দ, অদ্বৈতনচিংবা ভক্ত,
 নদীয়ালা অবতার ভোবিধি ।
 পোকহোত্রেদো মত্তমহুদা, কৈদোননি হকচাংসিনা,
 অরেস্বা পোংলুম পুছনা কোয়রি ॥
 হরিদাসখোইনা কোয়না, মহোংসবনচিংবা ভোবা,
 উজহোত্রে 'ছুত্বা ছুংডাইবা ।
 করি হারনি ঐগী 'রাবা, ওইরে পুলিসে অরেস্বা,
 তোল্লিদা নরোত্তম তোল্লিদা ॥

(৩৯)

শ্রীরূপমঞ্জরী পদ, সেই মোর সম্পদ,
 সেই মোর ভজন পূজন ।
 সেই মোর প্রাণধন, সেই মোর আভরণ,
 সেই মোর জীবনের জীবন ॥
 সেই মোর রসনিধি, সেই মোর বাহ্যাসিদ্ধি,
 সেই মোর বেদের ধরম ।
 সেই ব্রত সেই তপ, সেই মোর মন্ত্র জপ
 সেই মোর ধরম করম ॥
 অল্পকূল হবে বিধি, সেই পদে হইবে সিদ্ধি
 নিরখিব এ ছুই নয়ানে ।
 সে রূপমাধুরী রাশি, প্রাণ কুবলয়শশী,
 প্রফুল্লিত হবে নিশিদিনে ॥

কুয়া অদর্শনে অহি, গরলে জারল দেহি-

চিরদিন তাপিত জীবন ।

হাহা প্রভু ! কর দয়া, দেহ মোরে পদছায়া,

নরোত্তম লইল শরণ ॥

(৩৯) লালসা

শ্রীরাপমঞ্জরী চরণ, মাছনা ঐগী ওইরি জন,

ঐগী ভজন-পূজা ভোকম ওইরি ।

মাছনা ধরায়গী লরি, মাছনা ঐগী কীজোন্নি,

ধরায়গী ধরায় মাছনা ওইরি ।

ঐগী রসগী কুংকমনি, ঐগী নীংবা খুংহনবীনি,

মাছনা ঐগী বেদগী ধর্মনি ।

ব্রতশু তপশু মাতনি, মাছ ঐগী মস্ত্র জপনি,

মাছনা ঐগী ধর্ম-কর্মনি ॥

বিধিনা চানবিরবদা, যোজগনি চরন্দুদা,

উজগনি ইমীং অনিসিনা ।

শ্রীরাপকী নিংখীবছনা, ধরায়-ধরোগী বা ওইনা,

শাংলনি অহিং খুংখিল নাইদনা ॥

নংবু উদবনা লিল-ওই, মাগী হুনা চাকখেকলবোই

ধরায়সে চাকলে মত্তম পুষ্টদা ।

হে প্রভু ধোজানবিছনা, চঙজফম শীনো চরন্দা

চঙজরি জোজবা নরোত্তমনা ॥

(৪০)

শুনিয়াছি সাধুযুগে বলে সর্বজন ।
 শ্রীরাপকুপায় মিলে যুগল চরণ ॥
 হা হা প্রভু ! সনাতন গৌর পরিবার ।
 সবে মিলি বাঞ্ছা পূর্ণ করহ আমার ॥
 শ্রীরাপের কুপা যেন আমা প্রতি হয় ।
 সে পদ আশ্রয় যাঁর সেই মহাশয় ॥
 প্রভু লোকনাথ কবে সঙ্গে লঞা যাবে ।
 শ্রীরাপের পাদপদ্মে মোরে সমর্পিবে ॥
 হেন কি হইবে মোর নর্য সখাগণে ।
 অনুগত নরোত্তমে করিবে আসনে ॥

(৪০) লালসা

ভাজরে সাধুগী চন্দগী খাইন। হায়নবা ।
 যুগল চরণ ফংই শ্রীরাপমঞ্জরী' কুপানা ॥
 হে প্রভু সনাতন গৌরগী ভক্ত অপূষা !
 খুঁই তিন্নছন। থুঁহনবিসু ননাইগী নীংবা ॥
 শ্রীরাপমঞ্জরীনা চানবিসহু ননাইবু ॥
 মহাশয়নি মাগী চরন্দা চঙজবা মীছ ॥
 হে প্রভু লোকনাথ ! কদোটে পুবিগদগে !
 শ্রীরাপমঞ্জরী-চরন্দা শিন্নবিগদগে ॥
 ওইরগজা ঐগী প্রিয় নর্য সখীশিংনা ॥
 তুংইজবা নরোত্তমু দ্বারক দ্বাতেদ্বিবা ॥

(৪১)

এই নব দাসী বলি শ্রীরূপ চাহিবে ।
 হেন শুভক্ষণ মোর কতদিনে হবে ॥
 শীঘ্র আজ্ঞা করিবেন দাসী হেথা আর ।
 সেবার সুসজ্জা কার্য্য করহ স্বরায় ॥
 আনন্দিত হঞা হিয়া তাঁর আজ্ঞাবলে ।
 পবিত্র-মনেতে কার্য্য করিব তৎকালে ॥
 সেবার সামগ্রী রত্ন থালাতে করিয়া ।
 সুবাসিত বারি স্বর্ণ ঝারিতে পুরিয়া ॥
 দৌহার সম্মুখে লয়ে দিব শীঘ্রগতি ।
 নরোত্তমের দশা কবে হইবে এমতি ॥

(৪১) লালসা

অনৌবী দাসীছনি হায়না শ্রীরূপ মঞ্জরীনা ।
 য়েংবিবা অক্ষবা খেনক্ষম কদৌটৌ ওইগবা ॥
 তন্ন রাধং তাকপিগনি “দাসী লাউ অসিদা ।
 সেবাগী পোৎলম শেমশানবা তো খীন্দনা” ॥
 মাগী রাধংনা ঝরায়সি জুড়াইহল্পছনা ।
 পুকনিং শেংনা খবক্তু তৌজনি মতমছদা ॥
 সেবাগী পোৎটৈ সনাগী পুখমদা হাপুনা ।
 মনম চাইরবা ইসিং সনাগী ঝারি থমা ॥
 লৌকছনা থমগনি তন্ন অনিগী মাওদা ।
 কদৌটৌ ওই’নি নরোত্তমগী ’সিগুয়া দশা ॥

(৪২)

শ্রীরূপ পশ্চাতে আমি রহিব ভীত হঞা ।
 দৌহে পুনঃ কহিবেন আমা পানে চাঞা ॥
 সদয় হৃদয় দৌহে কহিবেন হাসি ।
 কোথায় পায়লে রূপ ! এই নব দাসী ॥
 শ্রীরূপমঞ্জরী তবে দৌহ বাক্য শুনি ।
 মঞ্জুলালী দিল মোরে এই দাসী আনি ॥
 অতি নম্রচিত্ত আমি ইহারে জানিল ।
 সেবাকার্য্য দিয়া তবে হেথায় রাখিল ॥
 হেন তব্ব দৌহাকার সাক্ষাতে কহিয়া ।
 নরোত্তমে সেবায় দিবে নিযুক্ত করিয়া ॥

(৪২) লালসা

শ্রীরূপমঞ্জরীগী তুংদা লৈজনি কিনা ।
 ঐডোন্দা য়েংছনা অমুক তাকপিনি অনিনা ॥
 ষোজানগী ষম্বোইনি অনি নোজুনা তাকপিনি
 “হে রূপ কদায়দগী ফংলুই অনৌবী দাসীসি ॥”
 শ্রীরূপমঞ্জরীনা অনিগী স্বাহে তাবদা ।
 “মঞ্জুলালীনা ননাইসি গীরস্বনি ঐডোন্দা ॥

স্বামনা নোল্লি তুল্লি নমাইসি ঐনা খজরে ।
 অছনা সেবাসী খবস্তা 'সিদা খমজরে ॥'
 অনিসী চরল্লা হকংপিছনা স্বারমসি ।
 নরোত্তমু সেবাসী খবস্তা খোদাবিনি ॥

(৪৩)

হাহা প্রভু লোকনাথ ! রাখ পাদদ্বন্দ্ব ।
 কৃপাদৃষ্টে চাহ যদি হইয়া আনন্দে ॥
 মনোবাঞ্ছা সিদ্ধি তবে, হও পূর্ণতৃষ্ণ ।
 হেথায় চৈতন্য মিলে সেবা রাধাকৃষ্ণ ॥
 তুমি না করিলে দয়া কে করিবে আর ।
 মনের বাসনা পূর্ণ কর এইবার ॥
 এ তিন সংসারে মোর আর কেহ নাই ।
 কৃপা করি নিজপদতলে দেহ ঠাঞি ॥
 রাধাকৃষ্ণ-লীলাগুণ গাও রাত্রিদিনে ।
 নরোত্তম বাঞ্ছা পূর্ণ নহে তুয়া বিনে ॥

* ব্রজনা শ্রীরাধাকৃষ্ণের প্রেমসেবা মত্ত করমনা ফংবা যাবগে হারবা
 নিয়মহু মসিদা তাকলি । ইবুডো-ইবেশ্বরী হাকথেননা সেবা চণ্ডবা
 যাবা বেহ ফংজরগা বয়ঃসঙ্কীর্ষ চহি মভাংদা ওকরুণা সখীসী তুং
 ইজগনি ।

ইহলোকা ময় পীবিছনা স্বাগামুদা ভজন-লবী তাকপিরিবহু ব্রজসী
 নিত্য লীলাদা ওকরুণা সখীনি । যান চানবিরগা শ্রীকৃষ্ণ-মঙ্গলীদা
 নিয়বিরগনি । শ্রীকৃষ্ণ-মঙ্গলীদা ইবুডো ইবেশ্বা অনিদা হকংপিছনা অনিসী
 সেবাদা খোদাবিনি ।

(৪৩) লালসা

হাহা প্রভু লোকনাথ ! থম্বিয়ু চরণ নাক্তা ।
 হরাওনা য়েংবিরবদি কৃপাগী মীংয়েংনা ॥
 নীংজবা থুঙ্গনি খোরাংবা পূমকোক কোকনি ।
 সিদনা চৈতন্ত আ-দনা রাধাশ্যাম ফজনি ॥
 নংনা ধোজানবিল্লবদা কনানা চানবিনি ।
 পুকনিংনা পামজবা থুংহনবিরো হন্দকমুক্তি ॥
 ঐগী অঠৈ কনা লৈতে মরোল অহমসিদা
 চানবিছনা পীবিয়ু চঙ্কফম নথুয়াদা ॥
 রাধাশ্যামগী লীলাঙণ শকচগে অহিং হুংখিন্দা ।
 নরোত্তমগী নীংবা থুংলরোই নহাক নন্তনা ॥

(৪৪)

লোকনাথ ! প্রভু তুমি দয়া কর মোরে ।
 রাধাকৃষ্ণ চরণে যেন সদা চিত্ত স্ফুরে ॥
 তোমার সহিতে থাকি সখীর সহিতে ।
 এই ত বাসনা মোর সদা উঠে চিতে ॥
 সখীগণ জ্যেষ্ঠ য়েঁহো তাহার চরণে ।
 মোরে সমর্পিব কবে সেবার কারণে ॥
 তবে সে হইবে মোর বাঞ্ছিত পূরণ ।
 আনন্দে সেবিব দোহার যুগল চরণ ॥
 শ্রীকৃপমঞ্জরি ! সধি ! কৃপাদৃষ্টে চাঞা ।
 তাপী নরোত্তমে সিদ্ধ সেবায়ুত দিঞা ॥

(৪৪) লালসা

হে লোকনাথ প্রভু ! ননাইবু ধোজানবিয়ু ।
 রাধাকৃষ্ণগী চরন্না ঞ্মোইসি ফাওসহু ॥
 নহাকী লোয়নরগা যোগনি সখী 'নাত্তা ।
 নীংজরিবসি হোরকই ঞ্মোইদা তন্তনা ॥
 সখীশিংগী লুচিংবী মহাকৃষ্ণগী চরন্না ।
 শিয়বিনি ঐবু কদৌঙে সেবা তৌনবা ॥
 মাহুতদা ওইগনি ননাইগী নীংবা থুংবা ।
 অনিগী চরন্না হরাওনা তৌজনি সেবা ॥
 শ্রীকৃষ্ণপমঞ্জরী ! ধোজানগী মীংয়েং য়েংবিয়ু ।
 চাকলবা নরোত্তমদা সেবামৃত থিকপিয়ু ॥

(৪৫)

হাহা প্রভু ! কর দয়া করুণা তোমার ।
 মিছা মায়াজালে তনু দহিছে আমার ॥
 কবে হেন দশা হবে সখী সঙ্গ পাব ।
 বৃন্দাবনে ফুল গাঁধি দৌহাকে পরাব ॥
 সম্মুখে বসিয়া কবে চামর চুলাব ।
 অগুরু চন্দন গন্ধ দৌহ অঙ্গে দিব ॥
 সখী আজ্ঞায় কবে তাম্বুল যোগাব ।
 সিন্দূর তিলক কবে দৌহাকে পরাব ॥
 বিলাস কোতুককেলি দেখিব নয়নে ।
 চন্দ্রমুখ নিরখিব বসিয়ে সিংহাসনে ॥

শ্রীল নরোত্তমদাস ঠাকুরগী প্রার্থনা

সদা সে মাধুরী দেখি মনের লালসে ।

কতদিনে হবে দয়া নরোত্তম দাসে ॥

(৪৫) লালসা

হে প্রভু ! খিকপিরো ষোড়ালগী ঠরিক নহাণী ।

মীনহা মায়াগী লাংদা চাকলে হকচাং ঐগী ॥

সখী-সজ কংবা দশা কদৌঙে ওইগবা ।

বৃন্দাবলা লৈ লেংছনা অনিদা খোনগবা ॥

অনিগী মাঙদা কদৌঙে চামর খোগঞ্জনি ।

অগরু চন্দ্রমা শ্রীঅঙ্গদা খোগঞ্জনি ॥

সখী'রাখং কংবদা তাযুল সেবা চজবা ।

কদৌঙেদা সিন্দুর ভিলক খোগল কংজগবা ॥

অনিগী কে-নবা কুশ্মৈ উজনি মীংসিনা ।

মাইখোংখা য়েংজনি কমহজ্জগা সিংহাসন্দা ॥

য়েংজনিংইদা মাধুরীদো পামজবা য়াওনা ।

করা কুইরগা নরোত্তমু খোজানবিগবা ॥

(৪৬)

হরি ! হরি ! কবে হেন দশা হবে মোর ।

সেবিব দৌহার পদ আনন্দে বিভোর ॥

ভ্রমর হইয়া সদা রহিব চরণে ।

শ্রীচরণায়ুত সদা করিব আশ্বাদনে ॥

এই আশা করি আমি যত সখীগণ ।

ভোমাদের কুণায় হয় বাঞ্ছিত পূরণ ॥

বহুদিন বাঞ্ছা করি পূর্ণ যাতে হয় ।
সবে মেলি দয়া কর হইয়া সদয় ॥
সেবা আশে নরোত্তম কান্দে দিবা নিশি ।
কৃপা করি কর মোরে অহুগত দাসী ॥

(৪৬) লালসা

হরি হরি ! কদোঠৈ ওই'নি 'সিগুহা দশা ।
অনিগী সেবা ভোজগনি হরাও তয়ামনা ॥
খোইয়ু ওইনা শ্রীচরন্দা লৈজনি তত্তনা ।
শ্রীচরণায়ত সেবন ভোজনি তত্তনা ॥
সখীশা তাবিয়ু আশা অসি ভোজৈ এনা ।
নীংজবসি থুংহনবিয়ু নখোইগী খোজাম্মা ।
মতম কুইরে নীংজরিবা থুংহনবিরোগবা ।
ময়াম পুন্না হুংলিবিছন' চানবিরোগবা ॥
সেবাইদমক অহিং-হুংলি কপটৈ নরোত্তমদি ।
চানবিয়ু ঐবু ওইহনবিয়ু তুংইনবী দাসী ॥

(৪৭)

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দ ।
জয়দৈতচন্দ্র জয় গৌরভক্ত বৃন্দ ।
কৃপা করি সবে মেলি করহ করুণা ।
অধম পতিত জনে না করিহ ঘৃণা ॥
এতিন সংসার মাঝে ডুয়া পদ সার ।
ভাবিয়া দেখিহু মনে গতি নাহি আর ॥

শ্রীল নরোত্তমদাস ঠাকুরগী প্রার্থনা

সে পদ পাবার আশে খেদ উঠে মনে ।
 ব্যাকুল হৃদয় সদা করিয়ে ক্রন্দনে ॥
 কিরূপে পাইব কিছু না পাই সন্ধান ।
 প্রভু লোকনাথ পদ নাহিক স্মরণ ॥
 তুমি ত দয়াল প্রভু চাহ একবার ।
 নরোত্তম হৃদয়ের ঘুচাও অন্ধকার ॥

(৪৭) লালসা

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দবু ধুরুমজৈ ।
 অবৈতবু গৌরভক্ত পুণ্যবু ধুরুমজৈ ॥
 কৃপা ভোবিহ্ননা ময়াম পূন্না ধোজ্ঞানবিম্বু ।
 তোম্বা তারবা ননাইবু হজোইবিগম্বু ॥
 মরোল অহমসিদা নংগী চরম্মা মরুনি ।
 ধম্মুনা য়েংজরে অতৈ গতি লৈজবনি ॥
 চরন্দু ফংজনীংবনা রাজরি পুকনিংনা ।
 রাজরবা ধম্মোইসিনা কপচরি তত্তনা ॥
 কমদৌরগা বিত্তং কঙ্গবা কংজে বিবম্বু ।
 নীংশিংবা ধোজ্ঞে লোকনাথ প্রভুগী চরণম্বু ।
 নংদি ধোজ্ঞাল হৈবনি প্রভু ! হম্মা য়েংবিম্বু ।
 নরোত্তমগী ধম্মোইগী অমম্বা কোকপিরম্বু ॥

(৪৮)

কবে কৃষ্ণধন পাব, হিয়ার মাঝারে ধোব,
 জুড়াইব এ পাপ পরাণ

সাজাইয়া দিব হিয়া, বসাইব প্রাণ প্রিয়া,

নিরখিব সে চন্দ্রবয়ান ॥

হে সজনি ! কবে মোর হইবে সুদিন ।

সে প্রাণনাথের সঙ্গে, কবে বা ফিরিব রঙ্গে,

সুখময় যমুনা পুলিন ॥

ললিতা বিশাখা নিয়া, তাঁহারে ভেটিব গিয়া,

সাজাইয়া নানা উপহার ।

সদয় হইয়া বিধি, মিলাইবে গুণনিধি,

হেন ভাগ্য হইবে আমার ॥

দারুণ বিধির নাট, ভাঙ্গিল প্রেমের হাট,

তিলমাত্র না রাখিল তার ।

কহে নরোত্তম দাস, কি মোর জীবনে আশ,

ছাড়ি গেল অজ্ঞেয়কুমার ॥

(৪৮) মাথুরাবিরহদা দর্শন-লালসা

কদৌড়ৈ কৃষ্ণ ফঙ্গবা, ষ্মোই লকাদা হাপকবা,

পাপচেনবা ধরায়সে ঈংজগবা ।

ষ্মোইসে শেমশাজগনি, প্রাণ-নাথ কমহজগনি,

য়েংজগনি মহাকী মাইথোং-থা ॥

হে সজনি ! কদৌড়ৈনো ঐগী ফগদবা ।

প্রাণ-নাথগা লোয়ননা, কদৌড়ৈ চংকনি কোয়না

সুংভাইরবা যমুনা পুলিন্দা ॥

লজিতা বিলাখা পুছনা, উন্ননি মাঝ চন্দ্রনা,

অধেনপোং মখল যথা খেন্দুনা ।

বিধিনা চানবিরছনা, মহাকা উন্নহনবিধা,

‘সিগুয়া লাইবক ঐশী ওইরজা ॥

তমখীবা খুৎখীন বিধিনী, খুগাইরে কৈখেন্দো প্রেমদী,

খব্বিজো মাছুদী মমি ফাওবা ।

নরোত্তম দাসনা হায়জরি, হিংছনা করি কারুনি,

অজেন্দ্রনন্দনা লেঙাবদা ॥

(৪৯)

এইবার পাইলে দেখা চরণ ছুখানি ।

হিয়ার মাঝারে রাখি জুড়াব পরাগী ॥

তারে না দেখিয়া মোর মনে বড় তাপ ।

অনলে পশিব কিংবা জলে দিব ঝাঁপ ॥

মুখের মুছাব ঘাম খাওয়াব পান গুয়া ।

ঘামেতে বাতাস দিব চন্দ্রনাদি চুয়া ॥

বৃন্দাবনের ফুলের গাঁথিয়া দিব হার ॥

বিনাইয়া বাঁধিব চুড়া কুম্ভলের ভার ॥

কপালে তিলক দিব চন্দ্রনের চাঁদ ।

নরোত্তম দাস কহে পিরীতের ফাঁদ ॥

(৪৯) মাধুর্যবিরহে দর্শন লাগসা ।

হৃদয়কপু ফংজরবদি চরণ অনিছ ।

খমোহ-লকাদা খমজনি জেজনি খরায়শু ॥

মাবু উদবদা ঐগী ঞ্মোইসে চাকলেদা ।
 বৈদা চোংশিনশিরা ইসিংদবু চোংশশিরা ॥
 হমাংসু তৈথোকচনি পান্নসু ইঞগনি ।
 হমাংহু হমাই হমজনি চন্দনসু চাইজনি ॥
 বৃন্দাবনগী লৈনা পরেং লেংছনা কংকনি ।
 শমজোইশিংদো বেগী লোল্লগা চুড়া শেমগনি ॥
 লাইপক্তা তিলক খিনগে শেমজগে থা চন্দনগী ।
 নরোত্তমনা হায়জৈ মাছনি লাং পিরীতিগী ॥

(৫০)

গোরা পঁহ না ভজিয়া মৈমু ।
 প্রেম-রতন-ধন হেলায় হারাইমু ॥
 অধনে যতন করি ধন তেয়গিমু ।
 আপন করম দোষে আপনি ডুবিমু ॥
 সংসঙ্গ ছাড়ি কৈমু অসতে বিলাস ।
 তে কারণে লাগিল যে কর্ম-বন্ধ-কঁাস ॥
 বিষয়-বিষম-বিষ সতত খাইমু ।
 গোরকীর্তনরসে মগন না হৈমু ॥
 কেন বা আছয়ে প্রাণ কি সুখ পাইয়া ।
 নরোত্তমদাস কেন না গেল মরিয়া ॥

নুঙাইতবা ফোংদোকপা (আক্ষেপ)

গোরাঙ্গ প্রভুবু নীংজদনা শিগদৌরে ।
 প্রেম কোঁবা রত্ন-ধন ঞঙইদবনা মাঙহনখে ॥

লল নন্তবদ' হোৎনছনা লন্দি ছন্দোকণ্ঠে ।
 ইশানী কৰ্মদোষদা ইথন্তা লুপচরে ॥
 সংসঙ্গ ষাদোক্তুনা অসংকা নোক থেকুরে ।
 মরম 'হৃদঙ্গী কৰ্মগী ধৌরীনা পুজুরে ॥
 বিষয়গী খারবা হুবু তন্তুনা চাকুরে ।
 গৌরাজকীৰ্ত্তনগী রসদা পুকনিং লুপলুজ্জে ॥
 করিবু হুঙাইছনা হিংবা শারি থরাইসে ।
 নরোত্তমদাসনা করিগীনে শিজিবসে ॥

(e2)

বৃন্দাবন রম্যস্থান,
রত্ন মন্দির মনোহর ।
আবৃত কালিন্দী নীরে
রাজহংস কেলি করে,
তাঁহে শোভে কনক কমল ॥
তার মধ্যে হেমপীঠ
অষ্টদলেতে বেষ্টিত,
অষ্টদলে প্রধানা নায়িকা ।
তার মধ্যে রঙ্গাসনে,
বসি আছেন দুইজনে,
শ্যাম সঙ্গে সুন্দরী রাধিকা ।
ওরূপ লাভ্য রাশি,
অমিয় পরিছে ঋষি,
হাস্ত পরিহাস সম্ভাষণে ।
নরোত্তমদাস কয়,
নিত্যলীলা সুখময়,
সদাই স্বরূপ মোর মনে ॥

(६१) बालसा

নিংথীরবা বৃন্দাবন, মক্ত বা চিষ্টামণি ধাম,
 ব্রতগী মন্দির পুকনিং হুরবা ।
 কোয়না চেনবী যমুনাগী ইলিংদা কাংঙা শামরি,
 সনাগী খ্যাল খাংলি মাছুদা ॥
 হেম পীঠ লৈ মাছুদা, লৈনা নিপান্না কোয়শিনবা,
 নিপান্দুদা লুচিংবী নায়িকা ।
 ময়ায়ছুদা রত্নাসন্না, ঙাংছোইরিনে অনিমকনা,
 শ্যামগা লোয়নবী নিংথীবী রাধা ॥
 অনিগী কজবা শকফম, অমৃত খিকখরকপণ্ডম,
 কাগি যুগাই মীনোক মীকোনা ।
 নরোত্তম দাসনা হায়জৈ. নিত্যলীলাদি হুংঙাইজৈ,
 তন্তুনা ফাওসহু পুকনিংসিদা ।

(e2)

কদম্ব তরুর ডাল,
নামিয়াছে ভূমে ভাল,
ফুটিয়াছে ফুল সারি সারি ।
পরিমলে ভরল,
সকল বৃন্দাধন,
কেলি করে ভ্রমরা ভ্রমরী ॥
রাই কাহ্ন বিলসই রঞ্জে ।
কিবা রূপ-লাবনি,
বৈদগ্ধ-খনি ধনি,
মণিময় আভরণ অঙ্গে ॥

কয়া নোত্রবা শককমনো, হৈলিংলবী ইবেম্মদো,
 মণিগী আভরণ খোল্লি অঙ্গদ ॥
 শ্রীরাধিকাগী থুং ষেতা, পায়ছনা গিরিধারীনা,
 লেঙলকলে তপন কেনা ফজনা ।
 সখীলিংনা নাকয়েস্তা, লৈ চাইরি নোং ওইনা
 চামর খোপল্লি কনাঙছীনা ॥
 লৈমায়ন্ত রাউরে লৈরিকনা, কয়ানু ঙ্গেলে থাবম্মা
 মণিতনা শাধা বেদী 'থক্তা ।
 রাধাশ্যামনা থুংলমমনা, জুগোই শারি লৈন' লৈন',
 হকচাংদা তুজুংটে শোকনবদা ॥
 মৃগমদ চন্দল্লা, সখীলিংনা পায়রেদো,
 চাইরে গন্ধরাজ কোবা লৈনু ।
 হুমাংনগা মরিক মরিক, মায়থোংখাদো তনিক তনিক,
 থোংজেদো মুরলি চিস্বান্দসু ॥
 কাগি বুগাটে কে-ন-মীনোক, হুংশিবতা ডায়বা থোহ্বোক,
 নরোত্তমনা নীংবা থুংজরেদা ।
 অনিগী নিংখী 'কিজ়েংনে, লৈতনা য়েংপা শমলাংনে,
 মীং পেম্ববা লীলা তোবিয়ুদা ॥

(৫০)

আজি রসে বাদর নিশি ।
 প্রেমে ভাসল সব বৃন্দাবনবাসী ॥
 শ্যামঘন বরিখয়ে প্রেম সুধাধার ।
 ক্রোরে রঙ্গিণী রাধা বিজুরী সঞ্চার ॥

প্রেমে পিছল পথ গমন ভেল বন্ধ ।

মৃগমদ চন্দন, কুক্কুমে ভেল পঙ্ক ॥

দিগবিদিগ নাহি, প্রেমের পাথার ।

ডুবি নরোত্তম না জানে সাঁতার ॥

(৫৩) লালসা

ঙসি অহিং রসনা নোং চুরে ।

বৃন্দাবনবাসী ঙমনমক প্রেমদা ডাউথরে ॥

ঘনশ্যামনা থিকথরে প্রেমগী অমৃত ঈরা ।

নোংখাং কুপলকলে তম্পাক্তা নোকথেরিবী রাধা ॥

প্রেমনা নীংহন্নরে লম্বী কারন তুরন চংলে ।

কন্তুরী চন্দনা কুক্কুমনশু লৈখোম খোকলে ॥

মাইকৈ মফম খঙখিদরে প্রেমগী ঈপাক্তুদা ।

নরেত্তমদি লুপচরে ঈরোইবা হৈতবনা ॥

(৫৪)

হেদে হে নাগরবর,

শুন হে মুরলীধর,

নিবেদন করি তুয়া পায় ।

চরণ নখর মর্গ,

যেন চাঁদের গাধনি,

ভাল শোভে আমার গলায় ॥

শ্রীদাম শ্যাম সঙ্গে,

যখন বনে যাও রঙ্গে,

তখন আমি হুয়ারে দাঁড়ায়ে ।

মনে করি সঙ্গে যাই,

গুরুজন্যর ভয় পাই.

অঁখি রইল তুয়া পানে চেয়ে ॥

চাই নবীন মেঘ পানে, তুয়া বঁধু পড়ে মনে,

এলাইলে কেশ নাহি বাঁধি ।

রন্ধনশালাতে যাই, তুয়া বঁধু গুণ গাই,

ধুঁয়ার ছলনা করি কান্দি ॥

মণি নও মাণিক নও, আঁচলে বাঁধিলে রঙ,

ফুল নয় যে কেশে করি বেশ ।

নারী না করিত বিধি, তুয়া হেন গুণনিধি,

লইয়া কিরিতাম দেশ দেশ ॥

অগুরু চন্দন হইতাম, তুয়া অঙ্গে মাখা রইতাম,

ধামিয়া পড়িতাম রাঙা পায় ।

কি মোর মনের সাধ, বামন হয়ে চাঁদে হাত,

বিধি কি সাধ পূরাবে আমায় ॥

নরোত্তম দাসে কয় তোমার উচিত হয়,

তুমি আমায় না ছাড়িহ দয়া ।

যে দিন তোমার ভাবে, আমার এ দেহ যাবে,

সেইদিনে দিও পদছায়া ॥

(৫৪) অহেনবা শৈরেং ।—প্রার্থনা—

ওহে নাগর চাম্বখোইবা, তাবিয়ু হে মুরলী পায়বা,

হঙ্গচরি চরণ শব্দান্দুদা ।

চরণগী খুজীন পরেংদি, খানা পরেং লেংবগুন্নি,

ঙক্তা শিরবদি কজনিদা ॥

শ্রীদাম হুদাম লোয়নছনা, বন্দা লেঙমদাই মতমদা,

খোংজীন্দা লেপুনা লৈদো ঐনা ।

ভুংইঞ্জনিং পুকনিংনদি, গুরুজনবুদি কিস্ত কি,
 শ্রীংসিদি লৈদো নঙোন্দা য়েং'না ॥
 উজরুরগা নাংহৌবু, নীংশিংই চান্নথোইববু,
 ইশমসে ধোকলবস্তু পুন্দেদো ।
 চাকথোং শঙদা চঙলগা, নংগী গুণবু শকলগা,
 মৈথু থুবা শাক্তনা কপটৈ'দা ॥
 মণিস্ত নন্তে হীরাস্ত, ফীজীদা পুনগে হায়র'স্ত,
 লৈমকস্ত নন্তে শমদা থেংনবা ।
 ওইজরমজবদি হুপী, নংবুনে হে গুণ নিধি,
 কোয়না পুজরম'নি দেশ কয়া ॥
 অগুরু চন্দন ওইর'দি, শ্রীঅজদা পকচরম'নি,
 ভাঙাবা চরন্দা শিস্তরম'নি ।
 ঐগী পুকনি'না পামজবা, ধীকনেহনা থাবু লাস্বা,
 থুংহনগজা বিধি নীংজবসি ॥
 নরোত্তম দাসনা হায়জৈ, অসিমদি তৌবিকৈ
 চানবিহুনা ঐবু ষাদোকপিস্ত ।
 নংবু নীংশিং নীংশিংজনা, দেহসি ষাদোকপা হুমিত্তা,
 চরন্দা চঙজকম পীনবিয়ু ।

মতান্তরে শ্রীল নরোত্তমদাস ঠাকুর মহাশয়
 প্রার্থনা লোইয়ে ॥

15h63